

НАКАНУНЕ НОВОГО ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА**АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕАТР АРМЯНСКОЙ ДРАМЫ**

Новый театральный сезон Азербайджанский Государственный Краснознаменный театр армянской драмы открывает пьесой Мдьянани Г. — «Честь», которая показывает бдительность советских пограничников и патриотизм колхозников пограничной полосы.

В сезоне 1938-39 года театр включил в репертуар пьесы «Камо» — Ар. Барсегяна, «Мадрид» — М. Ибрагимова, «Падь Серебрянная» — Погодина, «Тигран» — Готьяна, «Аязуш» — Ов. Туманяна, «Хатабала» — Сундукяна, «Отелло» — Шекспира.

В ознаменование 125-летия со дня рождения азербайджанского драматурга М. Ф. Ахундова, мы покажем его замечательную пьесу «Гаджи Кара».

В новом театральном сезоне нам удалось изжить «режиссерский голод». В



На снимке: репетиция сцены из первого акта пьесы Мдьянани Г. «Честь». Слева направо — заслуженный артист АзССР А. Ованесян в роли Игоря и Р. Ариенан в роли Сардион.

Фото П. Константинова.

театре работают молодые режиссеры гг. Овсепян А. Г., Авотисян Ж., Мусяелян Е. На режиссерскую работу выдвинут ряд ведущих актеров театра: Жасмен (народная артистка республики), Ерамян Л. Г. (заслуженный артист республики), Каро Алварян.

В этом году число районных спектаклей будет значительно увеличено. Утренники будут проводиться с 6 октября каждый выходной день.

За лето проведена реконструкция всего театрального здания. Увеличены сцена, фойе. В здании театра проведен капитальный ремонт.

Общее количество участников спектакля доведено до ста человек; оркестр дополнен музыкантами на родных инструментах.

М. М. САГИЯН — художественный руководитель театра.