

22 МАЯ 1962

Газета №

г. Донецк

В гости к трудящимся Донбасса

К ГАСТРОЛЯМ В ДОНЕЦКЕ ЛЬВОВСКОГО ТЕАТРА
ИМЕНИ М. К. ЗАНЬКОВЕЦКОЙ

★

Накануне своего сорокалетия один из старейших театров Украины — Львовский государственный ордена Трудового Красного Знамени украинский драматический театр имени М. К. Заньковецкой приезжает на гастроли в город Донецк.

Славное имя великой актрисы Марии Константиновны Заньковецкой символизирует собой целую эпоху в истории развития украинского театрального искусства. «Театр должен стать народным, театр должен служить трудовому народу!» — эти слова первой народной артистки УССР М. К. Заньковецкой стали творческим девизом в работе нашего коллектива, созданного в 1922 году в гор. Киеве. В ознаменование сорокалетия сценической и общественной деятельности замечательной актрисы театр был назван ее именем.

Ставя разнообразные по тематике и жанру пьесы, наш коллектив всегда старается бережно сохранить национальную природу театра, традиции выдающихся деятелей украинской сцены. Советский народ, его жизнь и великая созидательная деятельность, его устремления и идеалы, его труд и духовная красота всегда являлись и являются для нас источником вдохновения, которое мы отдаем искус-

ству, социалистическому по содержанию и национальному по форме.

С первых дней существования театр установил прочную связь с лучшими советскими драматургами, понимая, что репертуар — основа основ. Героическое время требует героического слова, но это должно быть слово большой души, искреннего сердца, верной мысли. Этого мы ищем в пьесах советских драматургов и в произведениях классиков.

Театр имени М. К. Заньковецкой охотно выезжал в самые глубинные районы республики. Особенно полюбили театр рабочие Днепродзержинска. По их просьбе в 1930 году он был переведен на постоянную работу в Запорожье.

На фронтах Великой Отечественной войны еще гремели орудия. Советская Армия освободила Львов. По решению правитель-

ства театр был переведен на постоянную работу в этот старинный украинский город. До установления Советской власти украинского театра здесь не было.

Театр стал знакомить трудящихся города с лучшими произведениями классической и современной драматургии. На его сцене были поставлены: «На дне», «Васса Железнова», «Последние», «Мещане» М. Горького, «Кремлевские куранты» Н. Погодина, «Платон Кречет», «Гибель эскадры», «Макар Дубрава» А. Корнейчука, «Любовь Яровая» К. Тренева. Много лет с успехом у нас идут произведения украинской классической драматургии. Наш театр первым на Украине поставил пьесу А. П. Чехова «Три сестры». На нашей сцене впервые прозвучало страстное слово талантливого писателя-коммуниста Я. Галана. За спектакль «На Большую землю» А. Хижняка театр был удостоен Государственной премии.

Во многих городах и республиках гастролировал наш театр. За последние годы с его творчеством познакомились трудящиеся Москвы, Ленинграда, Белоруссии, Грузии, Азербайджана, Казахстана, Узбекистана, Латвии, Эстонии. Волнующими были гастроли в Донбассе. Мы бережно храним Красное знамя, подаренное театру в день его пятилетия трудящимися города Артемовска.

Мы хорошо знаем, что трудящиеся Донбасса — требовательные, взыскательные зрители. Свой гастрольный репертуар мы построим так, чтобы спектакли как можно глубже и полнее раскрыли творческое лицо театра, его идейно-художественные устремления, дарование мастеров старшего и молодого поколений артистов,

Гастроли открываются спектаклем, подготовленным к столетию со дня

смерти Т. Г. Шевченко. Это пьеса «Невольник», написанная М. Кропивницким по поэме великого Кобзаря «Слепой». Основной герой спектакля — мужественный и свободолюбивый украинский народ. Мы стремимся донести до зрителя большую веру поэта в светлое будущее своей родины.

Мы покажем зрителям Донецка произведения советских драматургов: «Веселка» Н. Зарудного, «Над голубым Дунаем» И. Рачады, «Четвертый» К. Симонова, «Как поживаешь, парень?» В. Пановой, «Коллеги» В. Аксенова и Ю. Стабового, комедию «Камень на дороге» Д. Медведенко. Западная классика будет представлена одним из лучших произведений Шекспира трагедией «Гамлет» и другими спектаклями. В них примут участие народные артисты СССР лауреаты Государственной премии Б. Романицкий, В. Яременко, народные артисты УССР А. Гай, В. Данченко, Д. Козачковский, Ф. Гаенко, Л. Кривицкая, Н. Доценко, заслуженные артисты УССР В. Аркушенко, В. Полинская, А. Босенко, Г. Полинский, артисты Л. Каганова, Т. Перепелицына, В. Сумский, А. Тичошенко, В. Максименко и др., а также способные молодые артисты Н. Лотоцкая, В. Глухой, Б. Ступка и много других.

Творческий коллектив театра взволнован предстоящей встречей со зрителями донецкого края. Мы стремимся понравиться вам, дорогие товарищи, своим искусством помочь вам выполнить огромные задачи по строительству коммунизма в нашей стране.

Добро пожаловать на наши спектакли!

С. СМЯН.

Главный режиссер театра.

На снимке: сцена из спектакля «Невольник».

Фото В. Богомазова.

«СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ
ДОНБАСС»

22 мая 1962 г. 3 стр.

