

# ШЕВЧЕНКОВСКИЕ СПЕКТАКЛИ

**10** МАРТА спектаклем «Гайдамаки» на сцене Кремлевского театра начался показ работ Львовского украинского драматического театра имени М. Заньковецкой, посвященных 150-летию со дня рождения Т. Г. Шевченко. Театр, носящий имя великой украинской актрисы, родился в первые годы Советской власти. Девизом молодого коллектива были слова М. Заньковецкой: «Театр должен стать народным, театр должен служить трудовому народу!».

Заньковчане не новички в Москве. Первое знакомство мо-

скивичей с театром состоялось в 1936 году, затем в 1951 году, на декаде украинского искусства и литературы, где за творческие успехи коллектив был награжден орденом Трудового Красного Знамени. Третья встреча состоялась в 1960 году, на второй декаде.

Большим событием в театральной жизни Украины явилась постановка драматической поэмы «Гайдамаки», созданной режиссером театра В. Грипичем по одноименной поэме Т. Г. Шевченко, и драмы «Невольник», написанной М. Кропивницким по поэме Т. Г. Шевченко «Слепой».

Главные роли в этих спектак-

лях исполняют: народные артисты УССР В. Яременко, В. Данченко, Д. Козачковский, Н. Доценко, заслуженные артисты УССР А. Босенко, В. Полинская, А. Плохотнюк, Л. Каганова, А. Гринько.

— Отчет в Москве, встреча с взыскательными и чуткими москвичами, дружеский разбор наших спектаклей — почетный экзамен для всего коллектива, хорошая школа актерского мастерства и радостный праздник нерушимой дружбы наших народов-братьев в дни славного юбилея — 150-летия великого Шевченко, — говорит директор театра Ф. Сандович.

В. БЕЛЯКОВ.