

# ЗАНЬКОВЧАНЕ ОТКРЫВАЮТ СЕЗОН

Львовская правда

Сегодня театр им. М. Заньковецкой открывает свой 24-й сезон. Мы покажем львовянам спектакль «Сестри Ричинські» по известному роману Ирины Вильде. Авторы инсценизации И. Вильде и Б. Антків, повествуя о судьбе сестер Ричинских, сосредоточили внимание на событиях, происходивших на западноукраинских землях в середине 30-х годов. Постановку спектакля осуществил режиссер А. Рипко, музыку написал композитор И. Вымер.

Заньковчане с волнением ждут, как зрители примут их новую работу.

Коллектив стремится достойно встретить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина. С учетом этого и составлен репертуарный план театра на сезон 1968—1969 гг. И здесь в первую очередь следует назвать пьесу, центральным в которой является образ В. И. Ленина. Это «Жива легенда» А. Левады и А. Малышко. Творческое сотрудничество с А. Левадой не раз приносило широкое признание для театра им. М. Заньковецкой. В частности, вспоминается огромный успех, с которым заньковчане показали на сцене Кремлевского театра первый в стране спектакль о космонавтах «Фауст і смерть» по пьесе А. Левады. Мы надеемся, что и на этот раз сотрудничество с драматургом окажется плодотворным.

Кроме «Живої легенди» в новом сезоне планируются еще две постановки по новым пьесам советских драматургов — о наших современниках.

В репертуаре будут также представлены две пьесы современных зарубежных авторов. Первая — «Пригоди Абакума Захова» болгарских драматургов А. Гуляшки и В. Каранешева, рассказывающая о болгарских контрразведчиках, вторая — психологическая драма «Поступися місцем завтрашньому дню» американской писательницы В. Дельмар.

Режиссер Р. Степаненко и художник заслуженный деятель искусств УССР В. Борисовец работают сейчас над постановкой украинской классической драмы «Не судилось» М. Старицкого. Премьера состоится в ноябре. В нынешнем году будет впервые поставлена драматическая поэма А. Олеся «Ніч на полонині». Музыку к этому спектаклю пишет композитор А. Кос-Анатольский, художник М. Киприян работает над оформлением.

Значительным событием в жизни театра станет премьера трагедии В. Шекспира «Король Лир», которая состоится в начале 1969 года. Ставит этот спектакль главный режиссер театра М. Гиляровский, оформляет художник М. Киприян. С большим подъемом работают над ролями артисты.

Впервые на советской сцене заньковчане покажут в будущем году «Блакитну троянду» Леси Украинки.

При подборе репертуара театр руководствовался идейно-художественной значимостью пьес. Репертуарные планы театра говорят о том, что сезон 1968—1969 гг. обещает быть интересным и содержательным.

**Б. ЗАВАДКА.**

Заведующий литературной частью Львовского театра им. М. Заньковецкой.

9 окт 1968