

ЗАНЬКОВЧАНЕ В ГОСТЯХ У «РАБОЧЕЙ ГАЗЕТЫ»

С триумфальным успехом проходят в Киеве гастроли Львовского государственного ордена Трудового Красного Знамени украинского драматического театра имени Заньковецкой — творческий отчет львовских художников, посвященный 100-летию со дня рождения В. И. Ленина и 30-летию воссоединения западных областей Украины в едином Украинском советском государстве.

Этот отчет превратился в своеобразный парад талантов, талантов не будничных, которые своим искусством очаровали киевлян. Каждый спектакль заньковчан — это встречи с производственными коллективами столицы Украины,

это дружеские творческие беседы, обмен мнениями, обсуждение планов на будущее.

На днях редакцию «Рабочей газеты» посетила большая группа заньковчан: народный артист СССР Б. В. Романицкий, народные артистки республики Л. С. Кривицкая, Н. П. Доценко, заслуженные артисты республики В. П. Аркушенко, Б. М. Антків, В. Г. Максименко, Л. Я. Каганова, главный режиссер театра М. В. Гиляровский, режиссер А. Н. Рипко, актеры А. Б. Гринько, Ф. Н. Стригун, В. Г. Розстальний, Г. Н. Плахотник, Б. С. Ступка, Л. Х. Кадирова, Б. Н. Козак, художник — заслуженный деятель искусств УССР М. В. Киприян, заведующий музы-

кальной частью Д. Т. Иванюк, директор театра А. Г. Шоста.

В редакции состоялся большой творческий разговор артистов с журналистами. Наши гости рассказали о социальных и культурных преобразованиях на Львовщине, происшедших здесь за 30 лет со времени воссоединения, рассказали о подготовке художественных коллективов Львовщины к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Осветили театр Б. В. Романицкий и Н. П. Доценко, а также Л. С. Кривицкая рассказали об истории создания театра имени Заньковецкой, о его творческом пути на львовской земле.

Главный режиссер театра М. В. Гиляровский, режиссер

А. Н. Рипко, актеры Л. Я. Каганова, А. Б. Гринько, Б. Н. Козак, Ф. Н. Стригун, В. П. Аркушенко, художник М. В. Киприян рассказали о том, как театр собирается отметить юбилей Ильича, как формируется репертуар театра. В планах его — новые пьесы А. Корнейчука, Н. Зарудного, А. Лезады и А. Малышко, чеховская «Чайка», пьеса автора индийского Возрождения Калидасы в переводе и музыкальном оформлении Гната Хоткевича и многое другое.

Актеры рассказали о своей работе, прочитали стихи украинских поэтов. Много говорилось о том, как театр дальше собирается обогащать свои традиции, на каких путях будет искать новые художественные достижения.

* * *

НА СНИМКЕ: группа антеров Львовского государственного украинского драматического театра имени М. Заньковецкой в гостях у коллентива «Рабочей газеты».

Фото А. КИСИЛЕВИЧА.

