



ЖИЗНЬ ИСКУССТВА

В ряду академических

С исключительным успехом прошли летние гастроли Львовского государственного академического ордена Трудового Красного Знамени Украинского драматического театра имени М. Заньковецкой. Замечательно, что именно во время творческой командировки этот театр получил звание «академический».

Из репертуара заньковчан на гастролях было показано восемь спектаклей.

Особым успехом у почитателей украинского сценического искусства пользовался «Невольник» М. Кропивницкого (по поэме Т. Шевченко «Слепой»), «Сестры Ричинские» И. Вильде, «Суета» И. Карпенко-Карого.

Незабываемые впечатления оставляет образ бандуриста Недобитого из «Невольника», прекрасно воплощенный заслуженным артистом УССР Б. Анткимом. Наряду с тонкой игрой народного артиста УССР В. Аркушенко и заслуженной арти-

стки республики Л. Кагановой вызывает восхищение мастерство молодых актеров — С. Максимчука, Ю. Брылинского, Ф. Стригуна, Б. Козака.

Почти гипнотическим вниманием зрителей пользовался «Король Лир», где главную роль оригинально сыграл народный артист СССР лауреат Государственной премии В. Яременко.

Сегодня заньковчане — один из ведущих театров украинской сцены. Присвоение ему звания академического — это высокая оценка творчества заньковчан. Она не только определенный итог работы, но и призыв к еще большим поискам, к творческому беспокойству и горению.

И. МАЛЮТА.

* * *

НА СНИМКЕ: народный артист СССР В. ЯРЕМЕНКО в роли Короля Лира из одноименной трагедии В. Шекспира; Недобитый («Невольник» М. Кропивницкого) — заслуженный артист республики Б. АНТКИМ.

Фото И. КИРИЧКО.

