

7 ИЮН 1972



Ждем волнующей встречи

Львовский академический украинский драматический театр имени М. Заньковецкой частый гость Москвы. Сегодня в помещении Театра им. Вл. Маяковского заньковчане начнут свои пятые гастролы в столице. На сей раз гастролы особенные: они проходят в юбилейный год пятидесятилетия образования СССР. Одновременно и нашему театру исполняется полвека.

Москвичи увидят спектакль «Каменный восток» Леси Украинки, выдвинутый на соискание Государственной премии СССР. В гастрольной афише — пьесы советских драматургов и классика. На наш взгляд, большинство спектаклей могут заинтересовать умы и взволновать сердца молодежи. Правда, так сказать, чисто молодежный спектакль у нас один — музыкальная драматическая поэма «Ночь на полонине» А. Олеся. Ее содержание — восторженное восприятие мира, поэзия чувств, стремление постигнуть сущность настоящей красоты человека. Но о молодежи речь идет и в других спектаклях. Главной героиней драмы «Маклена Грасса» М. Кулиша, отражающей острую социальную борьбу в старой Польше, является юная революционерка Маклена.

Повествуя о судьбах западных украинцев в середине 30-х годов, спектакль «Сестры Ричинские» И. Вильде и Б. Анткива раскрывает силу духовного обаяния молодого коммуниста Бронко и дает интересные зарисовки психологии пятерых сестер, воспитанных в мелкобуржуазной семье. Переоценка прошлого глазами комсомолки-учительницы и крестьянки, пережившей ад классовой борьбы, — главное в спектакле «Называй меня матерью» Д. Урневичюте. О том, как гимназистка Маня Адамовская стала актрисой Марией Заньковецкой, как страстная любовь к искусству и самозабвенная преданность своему народу повела ее сквозь тяжкие испытания к триумфу, рассказывает историко-биографический спектакль «Мария Заньковецкая» И. Рябокляча.

Некоторые из наших молодых артистов уже известны зрителям по кинофильмам. Это Б. Ступка («Белая птица с черной отметиной»), И. Завадская («Нина») и другие. В ведущих ролях заняты молодые актеры — засл. арт. УССР Ф. Стрыгун, Л. Кадырова, В. Глухий, Б. Козак, В. Коваленко, Н. Миносян. Не плохо показала себя в первых ролях выпускница Московского театрального училища им. Щукина Л. Максимчук.

Мы очень рады встрече с москвичами, особенно с молодежью столицы, ибо театр наш чувствует себя молодым и в своей жажде творческих открытий, и в своих исканиях, и, сказать откровенно, в своих эстетических вкусах. Надеемся, что наша встреча будет содержательной и обогатит братские связи коллектива со своими русскими друзьями. **Б. ЗАВАДКА,** зав. литературной частью театра.