



ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ ЗАНЬКОВЧАН

ДЕНЬ ЗА ДНЁМ

НАШ Театр имени М. Заньковецкой приезжает в Москву в пятый раз.

Во время гастролей с 7 по 27 июня заньковчане покажут 10 спектаклей. Они достаточно полно отражают творческое лицо театра, дают возможность ознакомиться и с режиссурой, и с лучшими актерскими работами последних лет.

Это «Маклена Грасса» М. Кулиша и «Сестры Ричинские» И. Вильде и Б. Антквива, «Суета» и «Хозяин» И. Карпенко-Карого, «Каменный властелин» Леси Украинки.

В этом сезоне вновь обрела жизнь в нашем театре талантливая комедия А. Корнейчука «В степях Украины».

Весной была окончена работа над спектаклем о замечательной украинской актрисе —

«Мария Заньковецкая», в котором одним из главных идейных мотивов является братская дружба прогрессивной украинской и русской интеллигенции. Пьеса И. Рябокляча рождалась в тесном содружестве автора и театра. То же самое можно сказать о спектакле «Сестры Ричинские» И. Вильде и Б. Антквива.

Мы чувствуем особое волнение, показывая москвичам чеховскую «Чайку». Обращаясь к Чехову, мы выражаем нашу глубокую любовь к замечательному русскому писателю, произведения которого мы надеемся и впредь ставить в театре.

Репертуар нашего театра также систематически пополняется пьесами драматургов республик Советского Союза. В Москве мы покажем спектакль «Называй меня матерью» литовского драматурга Д. Урневичюте. Эта драма привлекает внимание темой гуманизма и братского интернационализма.

С. ДАНЧЕНКО,
главный режиссер Театра имени М. Заньковецкой, заслуженный деятель искусств УССР.

1 - 8 ИЮН 1972

Соб. Кулиш