

ВЫСОКОЕ ПРИЗВАНИЕ ИСКУССТВА

Торжественный вечер, посвященный 60-летию основания театра им. М. Заньковецкой

Исполнилось 60 лет Львовскому государственному ордену Трудового Красного Знамени академическому украинскому драматическому театру им. М. Заньковецкой. Создание этого театра, как и других художественных коллективов Советской Украины, стало возможным только в условиях осуществления ленинской национальной политики, равноправия всех народов, объединенных в единой семье советских республик-сестер.

Расцвет многонационального советского театра является результатом заботы Коммунистической партии и Советской власти о развитии культуры, итогом воплощения в жизнь марксистско-ленинского учения о месте и значении искусства в обществе.

На сцене театра на фоне красного полотнища — портрет Марии Заньковецкой, корифея дооктябрьской и советской сцены, народной артистки УССР, первой на Украине советской женщины-актрисы, отмеченной этим почетным званием.

В зале — многочисленные почитатели театра им. М. Заньковецкой: труженники львовских предприятий, посланцы колхозного села, представители творческой и научной интеллигенции, студенческая молодежь.

В торжественном вечере, посвященном юбилею театра, принимают участие члены бюро Львовских обкома и

(Окончание. Нач. на 1 стр.).

кой. Хорошо зарекомендовало себя молодое поколение заныковчан — артисты Е. Д. Марусяк, А. В. Бонковская, С. И. Мерцало, Т. Г. Стефанчук, Г. Г. Шумейко, В. Т. Яковенко и другие. Им продолжать и развивать лучшие традиции коллектива.

Заслуживает высокой оценки активное участие театра в общественно-политической работе среди трудящихся области. Творческие встречи и отчеты, литературно-художественные вечера, концерты, выездные спектакли, так называемые «малые гастроли» по области, шефские связи с коллективами колхоза «Молодая гвардия» Нестеровского района и завода «Львовприбор» свидетельствуют об укреплении союза искусства и труда, а это — надежный залог будущих творческих успехов заныковчан.

Большие и ответственные задачи стоят перед коллективом театра. Они требуют полной самоотдачи, глубокого осмысления важнейших жизненных проблем, философской глубины в интерпретации явлений современной общественной жизни. Успех дела будет зависеть от того, сколь творчески будут работать режиссеры, актеры, весь коллектив, насколько высокоидейным будет репертуар театра и насколько умело будет вестись работа со зрителем.

Зритель ждет от театра новых содержательных и ярких по форме спектаклей, несущих в себе большой идейный и эмоциональный заряд, спектаклей, в которых зритель найдет созвучие собственным мыслям и переживаниям, увидит воплощение лучших черт советского характера. И в первую очередь это относится к спектаклям о нашем героическом рабочем классе, в которых должны найти яркое отражение образ человека труда, строителя коммунизма.

Ныне, когда партия мобилизует энергию и инициативу народа на выполнение Продовольственной программы, на крутой подъем сельскохозяйственного производства, особенно важно улучшить культурное обслуживание труженников села. Опыт в этом деле у театра есть, надо его шире использовать и обогащать.

Важна роль театра в деле развенчивания буржуазного образа жизни и проявления чуждой нам идеологии и морали, разоблачения происка поджигателей новой войны, врагов мира и безопасности народов.

Плодотворные результаты дает активное сотрудничество театра с драматургами, литераторами. Вспомним, ка-

горкома Компартии Украины, члены исполкома областного и городского Советов народных депутатов, представители общественных организаций.

Собрание открывает секретарь партийной организации театра им. М. Заньковецкой, заслуженный артист УССР Б. Н. Козак.

Звучат государственные гимны СССР и УССР. Слово предоставляется кандидату в члены Политбюро ЦК Компартии Украины, первому секретарю Львовского обкома партии В. Ф. Добрику.

Сердечно поздравив коллектив театра с 60-летним юбилеем, В. Ф. Добрик говорит:

— Для деятелей советского искусства программными сегодня являются положения, высказанные в Отчетном докладе ЦК КПСС XXVI съезду партии: «Жить интересами народа, делить с ним радость и горе, утверждать правду жизни, наши гуманистические идеалы, быть активным участником коммунистического строительства — это и есть подлинная народность, подлинная партийность искусства».

Мы можем с уверенностью сказать, что заныковчанам всегда было присуще чувство ответственности перед партией и народом, театр всегда ставил перед собой высокую и благородную задачу — воспитание в человеке лучших нравственных качеств.

кой высокий политический резонанс имел спектакль по пьесе М. Петренко «Суд нам'яті», развенчивающий злодеяния фашистского палача Ментена. Интересные спектакли поставлены заныковчанами в содружестве с Николаем Зарудным, Ириной Вильде, Ярославом Верещак, Василием Фольварочным и другими литераторами. Следует эти традиции и далее развивать.

Мы уверены, что театр им. М. Заньковецкой будет заботиться о насыщении своего репертуара произведениями, утверждающими высокие духовные ценности социализма, славящими нашу Советскую Родину, воспитывающими чувства советского патриотизма и интернационализма, беззаветную преданность идеалам коммунизма.

В речи на ноябрьском (1982 г.) пленуме ЦК КПСС Генеральный секретарь ЦК КПСС Ю. В. Андропов подчеркнул: «Мы идем навстречу важному событию в истории нашего многонационального социалистического государства — 60-летию образования Союза Советских Социалистических Республик. В эти дни советские люди свои лучшие помыслы обращают к нашей ленинской партии, которая стояла у истоков создания СССР и мудро ведет народы нашей страны по пути строительства коммунизма».

Крепить единство партии и народа, твердо следовать заветам великого Ленина — в этом залог всех наших будущих побед!».

— Так позвольте еще раз пожелать вам, — говорит В. Ф. Добрик, обращаясь к заныковчанам, — успехов в вашем благородном труде, пожелать содержательного диалога со зрителем, умелой пропаганды средствами сценического искусства политики Коммунистической партии.

Крепкого здоровья вам, товарищи, и новых творческих побед!

Затем В. Ф. Добрик сообщает о том, что бюро обкома партии, исполком областного Совета народных депутатов, президиум облсовпрофа и бюро обкома ЛКСМУ рассмотрели итоги социалистического соревнования на Львовщине, посвященного 60-летию образования СССР. Одним из коллективов, которые удостоиваются Красного знамени обкома партии, облсполкома, облсовпрофа и обкома комсомола, является театр им. М. Заньковецкой.

В. Ф. Добрик вручает знамя коллективу театра.

В. Ф. Добрик зачитывает Указ Президиума Верховного Совета Украинской ССР о присвоении работникам театра им. М. Заньковецкой

Весомым вкладом в проведение всего комплекса идеологической, политико-воспитательной работы в области являются спектакли театра, в которых звучат высокие революционные мотивы, находят яркое отображение ленинская тема, тема дружбы народов СССР, советского патриотизма и социалистического интернационализма, спектакли, главным героем которых является наш современник, которые поднимают проблемы морали, воспитания активной жизненной позиции, которые учат людей действовать по-коммунистически. Это спектакли: «Коммунист» Е. Габриловича, который был посвящен XXVI съезду КПСС, «Пропороносьці» О. Гончара, «Тил» Н. Зарудного, отмеченный Государственной премией УССР им. Т. Г. Шевченко, «Піднята цілина» по М. Шолохову, «Правда» и «Богдан Хмельницький» А. Корнейчука, «Човен хитається» и «Під золотим орлом» Я. Галана, «Марія Заньковецька» И. Рябоняча и другие.

Достоинство место в репертуаре занимает русская и украинская классика. Значительная часть спектаклей осуществляется по произведениям драматургов братских народов нашей Родины, и это — яркое свидетельство тесного единения украинской культуры с культурами других народов нашей страны.

Славу коллективу заныков-

чан снискала целая плеяда выдающихся деятелей украинского театра. Сегодня со словами глубокого уважения и сердечной благодарности мы обращаемся к основателю театра, первому его режиссеру, народному артисту Советского Союза, лауреату Государственной премии СССР и Государственной премии УССР им. Т. Г. Шевченко Борису Васильевичу Романицкому, творческая и общественная деятельность которого была и остается влиятельным фактором в формировании художественного лица коллектива.

Высокое признание получило творчество актеров, режиссеров и художников театра: народных артистов СССР Н. П. Доценко и А. Д. Гая, народных артистов УССР В. Г. Максименко, В. К. Полинской, А. А. Кравчука, Ф. Н. Стригуна, Л. Х. Кадыровой, заслуженных деятелей искусств УССР М. В. Киприяна и А. Н. Рипко, заслуженных артистов УССР Б. М. Антквива, А. В. Гринько, А. К. Тимошенко, Г. И. Шайды, Е. П. Хомяк, В. И. Глухой, Л. Я. Кагановой, Б. Н. Козака, И. С. Кравчук, Т. И. Литвиненко, И. И. Бернацкого, О. Е. Журавлевой, Б. М. Мируса. Плодотворно работают режиссеры А. Г. Бабенко и Б. И. Суслowski, актеры Б. А. Кох, В. Н. Коваленко, Ю. В. Брилинский, П. М. Бенюк, Е. И. Федорченко, Я. В. Юхниц-

(Окончание на 2 стр.).

почетных званий и вручает им удостоверения и нагрудные знаки. Званий удостоены: Л. Х. Кадырова — народной артистки УССР, режиссер А. Н. Рипко — заслуженного деятеля искусств УССР, актриса О. Е. Журавлева — заслуженной артистки УССР, актер Б. М. Мирус — заслуженного артиста УССР, директор театра С. С. Сенчук — заслуженного работника культуры УССР. Народный артист УССР В. Г. Максименко награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета УССР. Большая группа работников театра удостоена грамот обкома партии, грамот облсполкома.

От имени награжденных выступает народная артистка УССР Лариса Кадырова. Она горячо благодарит Коммунистическую партию и Советское правительство за высокую оценку труда заныковчан и заверяет, что театр и впредь будет с честью выполнять свою высокую миссию пропагандиста коммунистических идеалов.

О творческом пути театра им. М. Заньковецкой рассказывает директор театра, заслуженный работник культуры УССР С. С. Сенчук.

Искренние поздравления и пожелания новых творческих достижений коллективу заныковчан передают начальник Главного управления театров и музыкальных учреждений Министерства культуры УССР Д. И. Остапенко, заместитель начальника политуправления Краснознаменного Прикарпатского военного округа В. Ф. Плеханов, заместитель секретаря парткома завода «Львовприбор» А. В. Хрычова, второй секретарь обкома ЛКСМУ Александр Бабийчук, председатель правления Львовской организации Союза писателей УССР Р. М. Лубкивский, председатель колхоза «Молодая гвардия» Нестеровского района А. Г. Ключко, учащиеся Львовской средней школы № 79.

От имени коллектива театра народная артистка СССР Надежда Доценко выражает горячую признательность за поздравления и сердечные пожелания, высказанные в адрес заныковчан. Проникновенно говорит актриса о высоком призвании советского артиста и его почетном долге служить своим искусством делу коммунистического воспитания трудящихся.

В заключительной, художественной части вечера были показаны отрывки из лучших спектаклей заныковчан и других львовских театров.

Участники торжественного вечера возложили цветы к памятнику В. И. Ленину.

Д. ДОМБРОВСКАЯ.
Корр. «Львовской правды».