

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ РОССИЯ

от 19 НОЯБРЯ 1960

Газета № .

г. Москва

ММФ {

Спектакль о нашем

5 современнике

Московская театральная общественность проявляет большой интерес к спектаклям Театра оперы и балета УССР имени Т. Шевченко. Поиски новых тем, отражающих нашу действительность, показ новых произведений о современниках — одна из сильных сторон этого коллектива.

Балет В. Гомоляки «Черное золото» (авторы либретто Н. Трегубов, П. Вирский и А. Лукацкий) 18 ноября театр показал москвичам вторично. Как и в первый вечер, зрителей захватила стихия песенности, характерная для музыки этого произведения, рассказывающего о трудовых буднях Донбасса, о поисках своего пути в жизни молодыми людьми — Варей, Марией, Василием, Иваном (артисты Е. Потапова, Е. Ершова, А. Белов, Н. Апухтин).

С волнением принимали зрители этот спектакль о строителях коммунизма, о дружбе и трудовой доблести, о гордой героике нашего времени. Они горячо аплодировали артистам, дирижеру Г. Дугашеву, режиссеру-постановщику П. Вирскому, художнику А. Петрицкому.

На спектакле в Большом театре присутствовали товарищи А. Б. Аристов, Л. И. Брежнев, Н. Г. Игнатов, Ф. Р. Козлов, А. Н. Косыгин, А. И. Микоян, Н. А. Мухитдинов, Д. С. Полянский, М. А. Суслов, Е. А. Фурцева, Н. С. Хрущев.

В театре были секретари ЦК КП Украины О. И. Иващенко, А. Д. Скаба, заместитель Председателя Совета Министров УССР И. С. Сенин, министр культуры республики Р. В. Бабийчук.

(ТАСС).