

ТЕАТР ТРАДИЦИЙ, ТЕАТР ПОИСКА

В КИЕВСКОМ театре оперы и балета закончены приготовления к гастрольной поездке в Москву. Завершены последние репетиции. Гастрольная группа отправилась в путь...

Поэтичная душа украинского народа рождает великолепных певцов. И вполне естественно, что в республиканском оперном театре собрались самые лучшие, самые талантливые из них. Достаточно, например, сказать, что сейчас в оперной труппе театра 39 лауреатов международных и всесоюзных конкурсов и фестивалей. Свои победы украинские певцы начали в конце 50-х годов, когда на Всемирном конкурсе вокалистов в Тулузе (Франция) прозвучали прекрасные голоса Галины Олейниченко, Евгении Мирошниченко, Белы Руденко, Владимира Тимохина, Андрея Кикоть, Галины Туфтиной и Зои Христинич. Их биографии начина-

лись в украинских селах, связаны с заводами и фабриками, с армией.

Замечательные вокалисты часто выступают в украинских колхозах, районных центрах, на шахтах Донбасса. И всюду их хорошо знают. Этим летом, например, певцы Киевского театра дали концерты в колхозе «Радянська Украина» Черкасской области, в колхозе «Россия» Крымской области, в колхозе имени XXI съезда КПСС. Концерты собирали небывало массовые аудитории слушателей — по 20 — 25 тысяч человек.

Обновилась не только оперная труппа Киевского театра. За последние годы заметно «помолодела» балетная труппа.

Киевский театр воспитал немало интересных молодых режиссеров. Среди них И. Молостова, Ю. Леков, Л. Силаев, дирижеры К. Еременко, Л. Вене-

диктов, В. Колесник, О. Рябов. Работают они так же вдохновенно и творчески смело, как и представители старшего поколения мастеров, возглавляемых главным дирижером народным артистом УССР К. Симеоновым.

Что же покажет Киевский театр в Москве?

— Мы привезем в столицу свои лучшие спектакли, — рассказывает директор театра В. Гонтарь. — Это украинская, русская, западноевропейская классика и произведения советских композиторов. Гастроли откроются 16 ноября оперой Н. Лысенко «Тарас Бульба», возобновленной под руководством К. Симеонова. Кстати сказать, эта опера в исполнении наших артистов записана на долгоиграющие пластинки Всесоюзной студии грамзаписи. Московские зрители увидят также «Мазепу» П. Чайковского, «Бал-маскарад» Д. Верди, «Лонгрина» Р. Вагнера, «Арсенал» Г. Майбороды. Балетная труппа познакомит москвичей со спектаклем «Лилея» композитора К. Данькевича, балетом «Лесная песня» М. Скорульского, а также со спектаклем, составленным из нескольких балетных миниатюр — «Симфонические танцы» С. Рахманинова, третий акт «Щелкунчика» и «Франческа да Римини» П. Чайковского. Гастроли закончатся 9 декабря большим концертом.

— Наш театр едет на гастроли в столицу с большим волнением, — говорит главный режиссер народный артист СССР М. Крушельницкий. — Мы ждем строгой и взыскательной критики москвичей и приложим все силы, чтобы с честью показать оперное и танцевальное искусство Украины.

Мих. ДОЛГОПОЛОВ,
спец. корр. «Известий».

КИЕВ, 13 ноября. (По телефону).