

Г. Запорожье

Киевский оперный

Современное здание оперного театра имени Т. Г. Шевченко существует с 1901 года. На этом месте раньше тоже находился оперный театр, построенный в 1866 году по проекту архитектора И. В. Штрома. Но в 1896 году после дневного представления оперы «Евгений Онегин» он сгорел. Был слух, что после сцены дуэли от выстрела, хотя и холостым зарядом, осталась небольшая искра, которая и уничтожила здание.

Новый театр начали строить в 1898 году по проекту архитектора В. А. Шретера. Он известный автор многочисленных частных и общественных зданий как в России, так и за границей. До сих пор существуют построенные им театры в Иркутске, Горьком, Тбилиси. Шретер являлся основателем Петербургского общества архитекторов, в составе которого было много выдающихся мастеров. Киевский театр его последняя работа.

Уже первые посетители обратили внимание, что внутри новый киевский театр слишком похож на петербургский Мариинский, только там кресла обиты голубым бархатом, а в Киеве — красным. Ничего удивительного в этом нет. Именно в 1896 году здание Мариинской оперы было реконструировано по проекту того же архитектора.