

Спектаклем «Фарас Бульба» Государственный академический театр оперы и балета УССР имени Т. Г. Шевченко начал новый сезон. Чем он примечателен, какими премьерами порадует зрителей коллектив киевского оперного в 101-м сезоне? На эти вопросы ответил корреспонденту РАТАУ директор театра заслуженный деятель искусств УССР Б. Г. Пономаренко.

— Нам приятно отметить, что в свое второе столетие театр вступил в расцвете творческих сил, что на его знамени теперь уже два ордена — Ленина и Трудового Красного знамени, которым он был награжден в связи с юбилеем. Предстоящий театральный год будет периодом напряженнейшей работы над репертуаром, особенно над той ее частью, которая посвящена 100-летию

ТЕАТР УЖ ПОЛОН

Ю1-Й СЕЗОН ШЕВЧЕНКОВЦЕВ

со дня рождения В. И. Ленина.

Первой премьерой шевченковцев будет балет харьковского композитора Б. Яровинского «Поэма о Марии», посвященный 50-летию Ленинского комсомола. В основу его либретто, написанного киевскими балетмейстерами В. Вронским и Б. Таировым, легли события Великой Отечественной войны. Прообразом героини произведения послужила отважная партизанка-подпольщица из Богуслава Мария Грызун. Прежде чем приступить к репетициям, творческая

группа спектакля во главе с постановщиком народным артистом СССР В. Вронским выезжала на родину Марии, в город, где ей установлен памятник, слушала рассказы очевидцев, изучала документы, письма. Музыкальное руководство балетом поручено заслуженному деятелю искусств УССР С. Турчаку, художественное — заслуженному деятелю искусств РСФСР В. Виноградову. В нем заняты ведущие солисты балетной труппы — народная артистка СССР В. Калиновская, народные артисты УССР Е. Потапо-

ва и В. Круглов, заслуженный артист республики Ф. Баклан и другие.

На сцене киевского оперного возобновляется опера М. Мусоргского «Хованщина», в новой редакции пойдет «Богдан Хмельницкий» К. Данькевича. После длительного перерыва киевляне услышат оперу Ф. Обера «Фра-Дьяволо». Будут поставлены также опера Д. Верди «Аида» и балет П. Чайковского «Спящая красавица».

Почитатели классической оперной музыки услышат в новых партиях голоса любимых певцов Д. Гнатюка, Е. Мирошниченко, Б. Руденко, Ю. Гуляева, А. Соловьяненко, А. Мокренко, Л. Чкония, познакомятся с талантливой молодежью, которой пополнилась труппа театра.