

ЗДРАВСТВУЙТЕ, КРЫМЧАНЕ!

К гастролям Киевского Государственного ордена Ленина Академического украинского драматического театра имени И. Франко

ГОВОРЯТ, что произведения искусства проверяются временем, что именно время делает старательный отбор тех произведений искусства, которые живут вечно на сценах театров, в экспозициях музеев, в сердцах людей. Нам кажется, что эту формулу можно немного расширить, добавив, что время проверяет не только произведения искусства, но и тех, кто их создает, несет искусство в массы. Примером этого может служить Киевский Государственный ордена Ленина Академический украинский драматический театр им. Ивана Франко.

Основанный в январе бурного 1920 года в небольшом украинском городке Виннице, он вырос в столичный Академический театр, известный не только в Советском Союзе, но и далеко за его пределами. Его основатель и организатор, ныне народный артист СССР лауреат Государственных премий Гнат Петрович Юра определил направление работы театра как романтико-героический показ борьбы народа за свою свободу. Разумеется, время внесло свои коррективы в это определение. За свой 44-летний творческий путь театр наряду с героико-романтическими пьесами осуществил постановку многих пьес другой тематики, но сам принцип показа освободительной борьбы народа требовал от театра во всех постановках большой сценической правды, партийной принципиальности, идейной целеустремленности.

В коллективе театра с первых лет его существования работали такие выдающиеся мастера сценического искусства, как Амвросий Бучма, Марьян Крушельницкий, Константин Кошевский, Юрий

Шумский, Алексей Ватуля и многие другие, чьи имена золотыми буквами вписаны в историю советского театрального искусства.

Их эстафету уверенно подхватили артисты младшего поколения, которые, перенимая опыт старших мастеров, уверенно пошли дальше, развивая традиции театра им. Франко. И не удивительно, ведь с ними всегда были и есть рядом такие мудрые учителя и наставники, как народные артисты СССР Наталья Ужвий, Владимир Дальский, Виктор Добровольский, Полина Куманченко, Дмитрий Милютенко, Евгений Пономаренко и другие. Такому созвездию мастеров сцены могут позавидовать многие театры нашей страны.

Театр им. Франко во время гастролей в Крыму покажет 12 своих работ. В репертуар включены спектакли, вошедшие в золотой фонд советского театрального искусства, и лучшие спектакли, постановка которых осуществлена недавно. В спектакле «Украденное счастье», который не сходит со сцены театра вот уже четверть столетия, выступают народный артист СССР Д. Милютенко, народный артист УССР О. Кусенко, заслуженный артист УССР М. Заднепровский. В спектакле «В степях Украины» (сценический вариант 1963 г.) зрители встретятся с заслуженным артистом УССР М. Заднепровским, народным артистом СССР В. Дальским. Уже много лет пользуется успехом в репертуаре театра спектакль «Филумена Мортурано», главные роли в котором исполняют народные артисты СССР Н. Ужвий и Е. Пономаренко. Театр, верный своим традициям, под-

держивал и поддерживает крепкую дружбу с украинскими драматургами. В его репертуаре две пьесы Николая Зарудного «Ну и детки же...» — о современной советской молодежи — и «Марина», написанная по мотивам произведений великого Кобзаря — Тараса Шевченко к 150-летию со дня его рождения.

Театр покажет пьесу «Детирса шуміла» А. Шияна. Это большое сценическое полотно воспекает любовь, верность и мужество украинского народа в борьбе против татарско-турецких поработителей.

Отмечая юбилей выдающегося английского драматурга Вильяма Шекспира, театр осуществил постановку его веселой комедии «Много шума из ничего», премьеру которой мы покажем в Крыму.

Борьбе органов охраны общественного порядка с правонарушителями посвятил театр новую работу — постановку пьесы Ю. Семенова «Петровка, 38» («Трое из уголовного розыска»).

Крымские зрители познакомятся также с постановками классической комедии «Шельменко-денщик» Г. Квитки-Оновьяненко, драмы «В воскресенье рано зелье копала» по одноименной повести О. Кобылянской, пьесы «Полпред Родины» И. Шведова.

Таким образом, гастрольный репертуар Академического театра им. Франко включает в себя и произведения украинской классики, и классическую и современную западноевропейскую драматургию, и произведения наших советских драматургов. Мы надеемся, что такая полнота репертуара позволит любителям театрального искусства Крыма всесторонне ознакомиться с творчеством нашего театра и достойно оценить его.

В. СКЛЯРЕНКО,
народный артист УССР,
главный режиссер театра.