

ИРТЫШ
г. Семипалатинск

24 АПР 1965

20 ЛЕТ НАШЕЙ ПОБЕДЫ

ТЕАТР—ФРОНТУ

Киевский Украинский Государственный орден Ленина академический театр имени Франко — один из крупнейших на Украине. Созданный в 1920 году как фронтовой театр, он долгие годы поддерживал связь с Красной Армией. Великая Отечественная война застала театр на гастролях в Москве. Затем — гастроли в Тамбове и эвакуация в Семипалатинск. С 7 декабря 1941 года театр находился в нашем городе. В его составе были народные и заслуженные артисты, награжденные орденами и медалями, такие, как А. М. Бучма, Н. М. Ватуля, Н. М. Ужвий, Е. Осмаловская, знакомые и кинозрителям по их большой работе в кино. Театр возглавлял народный артист СССР Г. П. Юра. Заведовал литературной частью крупнейший советский драматург А. Е. Корнейчук.

Несмотря на трудности, возникшие в связи с эвакуацией, театр за короткое время возобновил большинство своих постановок.

Актеры вели постоянную работу над новым репертуаром для выездных концертов. Артистами был организо-

ван вокальный ансамбль, пользующийся большим успехом. Работники театра дали множество концертов, спектаклей в воинских частях, госпиталях, мобилизационных пунктах. Они помогали кружкам красноармейской самодеятельности, проводили читки и обсуждения пьес, произведений художественной литературы для больных, рассказывали о своем творчестве.

Театр направлял из Семипалатинска на фронт художественные бригады. Весной 1942 года на юго-западный фронт выезжала бригада в количестве 8 человек во главе с художественным руководителем театра Г. П. Юрой, а с октября 1942 года по февраль 1943 года — вторая бригада из 12 человек во главе с народным артистом УССР А. М. Бучмой на Сталинградский и Донской фронты. Ими было дано 6 спектаклей и более 146 концертов.

Тяжелая и опасная работа была у фронтовых бригад.

Но артисты знали, что их приезд был всегда праздником для бойцов, и поэтому не считались ни с чем. Соз-

нание того, что их искусство необходимо людям, придавало им новые силы, окрыляло и вдохновляло.

«Мы очень и очень благодарны за культурное и теплое обслуживание наших бойцов, командиров, политработников — защитников нашей Родины, участников Отечественной войны, — писали артиллеристы Н-ской части. — Со своей стороны мы всех Вас заверяем, что каждое наше оружие будет снайперским, враг будет разбит».

Коллектив театра провел значительную работу по сбору средств в фонд обороны. Путем организации спектаклей, концертов отчислено и собрано взносов 237.000 рублей. Собрано и послано на фронт много теплых вещей и подарков бойцам.

Так своей творческой деятельностью театр имени Франко отверг известное выражение: «когда грохочут пушки — музы молчат».

Несмотря на короткое время пребывания Киевского театра у нас в городе (до 20 июня 1943 года), выступления артистов оставили неизгладимый след в сердцах семипалатинцев. Многие из них до сих пор с большим вниманием следят по газетам за деятельностью полюбившегося театрального коллектива украинских артистов.

З. МИРАНДОЛА,

старший научный сотрудник областного архива.