" paquosipor pacenera" 11 gen. 1966,







23 ДЕКАБРЯ В 19 ч. ПО І ПРОГРАММЕ



В первые годы революции родился театр, которому суждено было занять особое место среди многих художественных коллективов Советской Украины, — театр имени Ивана Франко. Основательего был выдающийся деятель украинского и советского искусства Гнат Летрович Юра.

С самого начала этот театр стремился стать ближе к народу. Франковцы воплощали на своей сцене шедевры классической драматургии, в частности, русской — Пушкина, Островского, Горького, Чехова, и, прежде всего, украинской — Шевченко, Карпенко-Карого, Франко, Кропивинцкого, Старицкого.

В передачу из истории театра им. Франко включены сцены из спектаклей «Суета» Карпенко-Карого с участием Г. Юры и Е. Пономаренко, где с удивительной трагической силой играли А. Бучма и Н. Ужвий; «Бесталаниая» Карпенко-Карого (роль Софьи исполняет Г. Яблонская, роль Ганны — Н. Копержинская).

Но все же при всем внимании театра к классике основу его репертуара преимущественно составляла и составляет современная пьеса. Почти все лучшие произведения советской драматургии увидели свет его рампы. И прежде всего лучшие произведения украинской советской драматургии. С творчеством франковцев связаны имена Миколы Кулиша, Ивана Микитенко, Ивана Кочерги, Юрня Яновского, Вадима Собко, Николая За-рудного, Алексея Коломийца и многих других. Особенная дружба у театра с Александром Евдокимовичем Корнейчуком — каждая его пьеса ставится прежде всего на сцене театра имени Франко. Сцены из его пьес «Калиновая роща» с Ю. В. Шумским в роли председателя колхоза Романока, «Страница дневника» с В. Дальским в роли боцмана Грозы включены в нашу передачу.

В театре имени Франко есть талантливая молодежь. Совсем недавно юная Светлана Коркошко сыграла заглавную роль в трагедии Софокла «Антигона». Монолог Антигоны вы также услышите.

Завершит передачу — она прозвучит 23 ДЕКАБРЯ в 19 ч. по первой программе — выступление режиссера В. С. Лизогуба. Он расскажет о планах франкови в всвязи с предстоящим 50-летием Великого Октября.

На снимнах: слева — Н. Ужвий, Н. Копержинская и В. Лизогуб, Справа — артистка Г. Яблонская,

