

„Раннее Утро“, г. Москва
1913 г. сентябрь.

Опера Зимина.

С. И. Зиминъ, обѣщавъ абовировавшейся публикѣ участіе знаменитаго баритона М. Баттистини, дѣлаетъ въ то же время абонементной публикѣ сюрпризъ: во всѣхъ абонементныхъ спектакляхъ съ участіемъ Баттистини будетъ выступать знаменитая итальянская пѣвица г-жа Ракканзэлли.

— Гастроли баритона М. Баттистини въ оперѣ Зимина начнутся 3 декабря.

— Дирекція оперы Зимина три раза въ недѣлю для артистовъ и хора будетъ устраивать лекціи по исторіи искусства съ примѣненіемъ волшебнаго фонаря и синемаатографа.

— Для возобновленія оперы „Чародѣйка“, декораціи и рисунки для костюмовъ будетъ ставить художникъ Федоровскій; ставить оперу будетъ режиссеръ г. Ивановскій.

Театръ Корша.

Какъ мы слышали, г. Коршъ ведетъ переговоры съ драматургомъ Юшкевичемъ о правѣ постановки его пьесы „Вѣсъ“.

1913 г. Сентябрь
Раннее Утро