

"Театръ" 13 окт. 1912 г.
сп. 12 окт.

Опера С. И. Зимина.

Интересъ вчерашняго спектакля сосредоточивался на новой оперѣ А. Т. Гречанинова «Сестра Беатриса». О художественныхъ достоинствахъ произведенія и исполненіи — завтра въ рецензіи Н. Курова. Виѣшняя же картина спектакля такова: По окончаніи первыхъ двухъ картинъ и послѣ третьей, публика вызывала композитора, которому были поднесены три лавровыхъ вѣнка и цвѣты. Исполнителей центральныхъ партій — публика наградила аплодисментами и вызывала. Послѣ «Сестры Беатрисы» шла «Юланта». Большой успѣхъ выпалъ на долю г-жи Закревской (Юланта), гг. Каржевина (Водемонъ), Дубинскаго (Робертъ) и Шувалова (Рене). Въ театрѣ присутствовали М. М. Ипполитовъ-Ивановъ и С. И. Мамоновъ. М. И. Чайковскій къ первому представленію «Юланти» пріѣхать не могъ, но отъ него С. И. Зиминъ получилъ телеграмму, въ которой братъ композитора извѣщалъ, что непременно пріѣдетъ ко второму представленію.