

24 ноября
Римма и Сенсус

— Въ субботу на спектакль „Сорочинской ярмарки“ въ Свободномъ театрѣ присутствовалъ Ѳ. И. Шалыпинъ. Въ бесѣдѣ съ руководителями театра онъ высказалъ мысль, что этотъ спектакль „прекрасенъ тѣмъ, что даетъ настоящую живую радость, которая свидѣлствуетъ всегда о подлинномъ искусствѣ“.

— Въ Свободномъ театрѣ репетируетъ ся подъ режиссерствомъ А. А. Санина опера Римскаго-Корсакова «Кашей безсмертной». вмѣстѣ съ «Кашею» пойдетъ опера Стравинскаго «Соловей», полученная на дняхъ отъ автора изъ Парижа.

— По словамъ «Гол. Москвы», убытки «Свободнаго театра» достигли за послѣднее время такой значительной цифры, что дирекціей уже обсуждался вопросъ, оставить ли театръ за собой на будущій сезонъ или уплатить неустойку г. Щукину, съ которымъ заключенъ контрактъ на три года. Нынѣшній сезонъ во всякомъ случаѣ дирекція намѣрена продержатъ до конца.

По нашимъ свѣдѣніямъ, годовой расходъ театра 550000 р.

Въ дополненіе къ этому, газета «День» сообщаетъ, что въ Москвѣ распространился слухъ, будто «Свободный театръ» закрывается. Директоръ театра Суходольскій окончательно порвалъ съ главнымъ режиссеромъ Марджановымъ, вмѣстѣ съ которымъ уходитъ большая часть труппы. Дирекція уплачиваетъ Марджанову 30 тыс. руб. неустойки. Въ случаѣ, если театръ послѣ ухода Марджанова не закроется, главнымъ режиссеромъ будетъ Санинъ. Окончательно вопросъ о дальнѣйшей судьбѣ театра выяснится на собраніи пайщиковъ въ воскресенье 24-го ноября.

— Въ «Свободномъ театрѣ» въ настоящее время репетируютъ оперу Римскаго-Корсакова «Кашей безсмертной», которая пойдетъ въ одинъ вечеръ съ новой оперой Стравинскаго «Соловей».

Театръ и Искусство