

Конфликтъ въ Свободномъ театрѣ.

Разрывъ между инициаторомъ Свободнаго театра К. А. Марджановымъ и г. Суходольскимъ, финансирующимъ это предпріятіе, назрѣваетъ съ каждымъ днемъ.

Положеніе обострилось до послѣдней степени, и переговоры между ними ведутся черезъ повѣреннаго. К. А. Марджановъ еще не сдаетъ своихъ позицій. Онъ является участникомъ дѣла въ 25% съ прибыли, не участвуя въ расходахъ. Такое положеніе въ дѣлѣ затрудняетъ его устраненіе, но г. Суходольскій ведетъ, очевидно, систематическую осаду для того, чтобы заставить К. А. Марджанова самого отказаться отъ дѣла.

Только этимъ можно объяснить то обстоятельство, что, затративъ 400 тысячъ въ это предпріятіе, г. Суходольскій пересталъ выдавать деньги, а кассовая выручка не можетъ покрыть расходовъ.

Самъ К. А. Марджановъ подтвердилъ вчера нашему сотруднику, что тренія достигли остраго момента.

— Пока я еще въ дѣлѣ, — говоритъ онъ, — но возможно, что въ ближайшіе дни положеніе вещей измѣнится. Больше пока ничего сообщить не могу.

Съ другой стороны, представители г. Суходольскаго утверждаютъ, что они нашли средство убѣдить г. Марджанова оставить это предпріятіе.

— Онъ самъ погубилъ его, — говорятъ они. — Онъ составилъ такую труппу, что до сихъ поръ больше половины артистовъ не выступали на сценѣ. Всѣ три его постановки не оказались на высотѣ художественныхъ требованій. Его обѣщанія передъ лицомъ, финансирующимъ предпріятіе, что оно дастъ въ первые же мѣсяцы до 30% на капиталъ, не оправдались.