



Н. Ө. Баліева.
Милютинскій пер., 16.
ТЕЛЕФ. 5-22-22.

Билеты продаются въ кассѣ театра съ 11 час. утра. Предварительная продажа билетовъ въ магазинѣ „Жан“ (Петровка, уг. Столешникова пер.).

ОБЩЕДОСТУПНЫЙ РЕСТОРАНЪ „ВЕНЕЦІЯ“.

Телефонъ:
№
3-27-43.

**ЕЖЕДНЕВНО
ОБЪДЫ,
УЖИНЫ**

постоянно играетъ оркестріонъ и оркестръ музыки.
Торговля до 2-хъ часовъ ночи.
Метръ д'отель С. И. Аникинъ.
Съ почтеніемъ С. П. Львовъ.

Большая Лубянка близъ Кузнецк. Моста.

С. Ф. ИВАНСКІЙ.

УРОКИ СКРИПКИ,

СОЛЬФЕДЖІО, ТЕОРИИ и ГАРМОНИИ.

Личные перегов.: воскрес. 10 — 2, четв. 4 — 8.

Телеф. 406-60. Никитскій бульв., д. 6, кв. 1-я.

Звон. ежедневно отъ 1—4 час.

— Мечтаю вновь выступить на сценѣ передъ москвичами...

А г-жа Голубева?

И она пока «безработная».

Словно въ купеческомъ патриархальномъ семействѣ заготовлены «занасы».

Но вѣдь артисты не соломинна, которая мирно поконится на погребѣ.

Не знаю, что чувствуютъ г-жа Андреева и г-жа Голубева, но знаю, частые случаи негодующихъ протестовъ въ прошломъ, когда актеры и артистки протестовали противъ принудительнаго бездѣйствія по милости гг. режиссеровъ.

Мало только платить аккуратно жалованье.

Надо давать возможность работать, показывать результаты своей работы публикѣ...

Представьте себѣ, напримѣръ, Шалапина, которому платили бы десятки тысячъ за то, чтобы онъ:

Не пѣлъ!

Артистка П. В. СИКОРСКАЯ

(МАКАРОВА).

Уроки пѣнія, постановка голоса. Готовъ въ оперу и оперетку. Мал. Дмитровка, уголъ Садовой, д. Рахманова, 29, кв. 28. Телеф. 2-68-12.

Платили бы за молчаніе!..

Развѣ артистъ могъ бы пойти на подобную куплю-продажу своего таланта, дарованнаго Богомъ?

Конечно, нѣтъ.

А согласится развѣ какой-нибудь художникъ, уважающій себя, чтобы его картины покупались за дорогую цѣну для растопки печей?

Конечно, нѣтъ.

Талантъ не мирится съ пассивностью, а хочетъ активности.

Иначе онъ утратитъ неподвижность, зажирѣетъ, словно гусь, котораго сажаютъ въ тѣсный ящикъ передъ Рождествомъ и кормятъ насильно.

Гусь кушаетъ до отвала, кушаетъ роскошно и все-таки онъ несчастенъ, онъ обреченъ на то, что его зарѣжутъ.

Мало платить по контракту жалованье артисткѣ!..

Не надо ее обрекать на бездѣйствіе, словно зажареннаго гуся...

Неудивительно, что г-жа Андреева съ г. Незлобиннымъ или г. Незлобинъ съ г-жей Андреевой ведутъ уже переговоры...

вечеръ пѣсень, былинь, думъ, сказаній. Аккомпаниаторъ М. Н. Ивановъ. Билеты въ музык. магазинахъ: Гут-
хейль, А. Дидерихъ (Кузнецкій мостъ), „Симфонія“ (Б. Никитская). Уполном. К. В. Зеркаловъ.

ШКОЛА МУЗЫКИ свободного художника **А. Г. БЛЮМЪ.**

Пречистенка, Лопухинскій пер., д. № 1. Телеф. 1-96-04.
Фортепiano—Е. ф.-Мансфельдъ. Скрипка—А. Г. Блюмъ.
Виолончель—арт. Имп. т. М. Ефовскій. Пѣніе—арт. Имп.
т. В. Р. Петровъ. Теорія муз., Оперн. кл.—С. И. Потоцкій.
Для желающихъ воскресныя и вечернія занятія.

Дѣйствительно, подождешь роли мѣсяць, два, три, четыре, а потомъ и затоскуешь.

Наличность «безработныхъ» артистокъ доказываетъ, насколько нераціонально поставлено театральное хозяйство въ «Свободномъ театрѣ».

Приглашены артистки и неизвѣстно для чего...

Да пещерываются ли «безработные» въ «Свободномъ театрѣ» только г-жей Андреевой и г-жей Голубевой?

Появился фантастическій слухъ, которому никто не хочетъ вѣрить.

Слухъ, отъ котораго даже лошади смѣются до слезъ...

Будто бы «Свободный театръ» приглашаютъ на гастроль:

— Въ Лондонъ.

Бѣдные англичане!

Неужели они хотятъ посмотреть тотъ театръ, въ которомъ актрисы не играютъ, а только ожидаютъ въ теченіе многихъ мѣсяцевъ, когда имъ г. режиссеры-новаторы сообразовалъ удѣлится какую-нибудь роль.

Поль-сезона прошло.

Г-жа Андреева и г-жа Голубева пока числятся въ архивѣ»...

И въ виду многочисленныхъ репертуарныхъ перестановокъ и внутреннихъ «недоразумѣній», кажется, нѣтъ никакой надежды, что онѣ появятся въ этомъ сезонѣ на сценѣ «Свободнаго театра».

В. ЧАРОВА.

ОТКРЫТЬ САЛОНЪ ШЛЯПЪ

лично мною привезены модели лучшихъ домовъ Парижа.

Богословскій пер., д. № 3, кв. 10. Телефонъ 3-33-47

Г. Марджановъ, очевидно, ихъ заготовилъ «впрокъ»...

Мимоза.

ХРОНИКА.

— Сегодня, 21-го ноября въ Политехническомъ музеѣ, московскимъ обществомъ народныхъ университетовъ устраивается вечеръ, посвященный произведеніямъ А. П. Чехова. Будутъ поставлены миниатюры Чехова: «Злоумышленникъ», «Предложенье», «Хирургія» и др. Прочтуты въ лицахъ «Медвѣдь» и отдѣльные рассказы.

— На-дняхъ возвратился изъ концертнаго тура Д. Х. Южинъ. Артистъ въ провинціи выступилъ въ десяти концертахъ, которые прошли съ матеріальнымъ успѣхомъ. Вчера г. Южинъ уѣхалъ на пять концертовъ въ провинцію и возвратится 2-го декабря.

— На-дняхъ пріѣзжаетъ изъ Харькова артистъ Н. А. Шевелевъ. Предполагавшійся 24-го ноября юбилейный концертъ, въ Благородномъ собраніи, перенесенъ на январь.

Большой театръ.

— Выступленіе г. Собинова (Владиміръ Дубровскій) и г-жи Гуквой (Маша) въ «Дубровскомъ» состоится только въ бенефисъ хора 27-го ноября. Въ датшійшемъ, въ этихъ партіяхъ будутъ пѣть г. Боначичъ и г-жа Южина.