

Уходить ли изъ „Свободнаго театра“ г. Марджановъ.

За послѣдніе дни въ театральныхъ кругахъ упорно циркулировали слухи объ уходѣ К. А. Марджанова изъ «Свободнаго театра». Вчера въ одной изъ газетъ, чернымъ по бѣлому было даже напечатано, что «теперь К. А. Марджановъ не у дѣлъ».

Конечно, насчетъ будущаго можно строить какія-угодно предположенія и нельзя категорически отрицать данныхъ для такихъ слуховъ. Фактически же газетное сообщеніе объ уходѣ г. Марджанова и разрывѣ его контракта съ г. Суходольскимъ—пока вымысленно. Г. Марджановъ третьяго дня возвратился изъ Петербурга и приступилъ къ отправленію своихъ обязанностей директора театра. Вчера онъ присутствовалъ на репетиціи, утвердилъ ближайшій репертуаръ, назначилъ срокъ выступленія втораго состава «Сорочинской ярмарки» и т. д. Почвой для слуховъ объ уходѣ Марджанова, послужили свѣдѣнія объ огромныхъ матеріальныхъ затратахъ на подготовительныя работы театра, не оправдывающихся сборами. Но послѣ ухода В. В. Третьякова и передачи завѣдыванія хозяйственной частью В. А. Симову, г. Суходольскій сталъ непосредственно контролировать финансовую сторону, такъ что расходы за послѣдніе 1½ мѣсяца были санкціонированы имъ самимъ. Съ другой стороны, уходъ Марджанова стоитъ г. Суходольскому 30 тысячъ неустойки, идущей лично г. Марджанову и уплаты жалованья всему составу труппы за годъ.