

Ростовский театр Красной
МОСТОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок
ул. Кирова, 26/б. Тел. 96-69

Вырезка из газеты

МОЛОТ

4 от
Ростов н/Дону

15 СЕН. 39 З
Газета №

396 НОВЫЙ СЕЗОН В ТЕАТРЕ КРАСНОЙ АРМИИ

(БЕСЕДА С ХУДОЖЕСТВЕННЫМ РУКОВОДИТЕЛЕМ ТЕАТРА Я. Д. ГАВ).

Два с половиной месяца Окружной театр Красной Армии в полном своем составе находился непосредственно в частях, обслуживая бойцов и командиров своими спектаклями и концертами. За это время театр дал 45 спектаклей и 15 концертов. Были показаны 5 пьес: «Паль Серебряная» Погодина, «Варвары» Горького, «Будни» Голикова, «Таланты» Фина и комедия «Забавный случай» Гольдони.

Все спектакли очень тепло принимались нашими зрителями, что еще раз показало, какой любовью и популярностью пользуется театр среди красноармейских масс. Это радует нас и в то же время заставляет критически проверять всю проделанную за год работу, чтобы, исправив допущенные ошибки, готовиться к новому театральному году.

Наступающий сезон обещает быть для нашего театра интересным. Театр будет располагать таким помещением, которое даст возможность ставить сложные по постановкам пьесы. Вот почему мы включаем в репертуар такие пьесы, как «Полководец Суворов» Бахтерева и Разумовского, как «Море наше» Блауштейна и Венецианова, а также работаем с писателем Дарасоли над созданием большого драматургического произведения о легендарном нахидиве Киввизе.

Кроме перечисленных пьес, в репертуар театра включены «Три сестры» Че-

хова, «Чудаки» Горького, «Валенсианская вдова» Лопе де Вега.

Состав группы пополнился квалифицированными актерами (Афанасьев, Кондырев, Гремип, Схолпи, Слободской, Кручинина-Валуа и другие). Приглашен для работы режиссер Киевского драматического театра М. Я. Пилявский.

Большое внимание театр будет уделять красноармейской художественной самостоятельности. Творческая помощь драматическим коллективам будет систематически оказываться как в самом Окружном театре, так и в войсковых частях. В этой работе будет участвовать ведущая группа артистов театра и режиссура.

Много внимания будет уделено воспитанию творческой молодежи театра. Опыт прошлого года показал, что в театре есть способная молодежь: режиссеры и артисты, которые при большем внимании к ним будут быстрее расти и будут создавать художественно полноценные спектакли.

Внимание и поддержка, которые мы сейчас получаем от Политуправления СКВВ, поставившего перед нами задачу — сделать театр полноценным, отвечающим всем высоким требованиям и задачам советского искусства, обязывает весь творческий коллектив с исключительным усердием готовиться к будущему сезону; в котором мы надеемся добиться творческих побед.