

25 СЕН. 40

346 Театр Красной Армии

Начальник театра Красной Армии тов. Януг и художественный руководитель тов. Габ в беседе с нашим сотрудником сообщили следующее:

— Прошедший год в работе театра принес интересные и радостные для нас явления. Такие сложные спектакли, как «Жизнь» Панферова и «Тевье молочник» Шолом-Алейхема, привлекали внимание зрителей и вызывали у них живой интерес. Наш театр провел большую подготовительную работу к выезду в лагери. В этом году мы не только удлинили срок нашей поездки по лагерям до трех месяцев, но и значительно изменили весь план организации и показа спектаклей. Поставив перед собой задачу показать бойцам все сыгранные нами в этом году пьесы в полном оформлении и полном актерском составе, мы взяли на себя обязательство сыграть не меньше 100 спектаклей за этот период. Цифра эта, однако, была нами перевыполнена, и мы дали в частях СКВО 108 спектаклей, не считая ряда концертных выступлений.

Поездка эта, встреча нашего театра с лучшими людьми Красной Армии, жизнь коллектива в обстановке лагерной учебы и, наконец, тот замечательный прием, внимание и заботливость, которые мы встречали на каждом шагу, создавали

исключительный творческий подъем у всех работников театра.

Опыт этого года нам показал, что именно так и в дальнейшем должны быть организованы спектакли в лагерный период.

Для нашего театра выстроено специальное шестистажное здание, в котором помещается большая, прекрасно оборудованная и механизированная сцена, со всеми удобствами, уютно обставленная грипповальными комнатами, подсобными цехами и всем необходимым для сцены световым оформлением. Это здание присоединяется к зданию Дома Красной Армии, в котором, благодаря этой постройке, значительно увеличился зрительный зал.

Театр приступил к репетициям, готовясь к спектаклям, которые будут показаны уже на новой сцене.

Театр открыл сезон в этом новом помещении пьесой ростовского писателя Дарасели «Киквидзе». Тема о герое Киквидзе очень увлекла наш театр, и поэтому мы так внимательно на протяжении года, совместно с Дарасели, работали над этой пьесой.

В дальнейшем мы намерены включить в репертуар нашего театра ряд других пьес, посвященных героическим подвигам доблестной Красной Армии, быту и жизни командиров, бойцов. В получения таких пьес мы возлагаем большие надежды на

Центральный театр Красной Армии, по заданию которого лучшие советские драматурги эти пьесы пишут.

В работе нашего театра находится пьеса «Строгие времена» Герасимова. В дальнейшем мы предполагаем показать пьесу Погодина «Живые цветы», «Золото» Филимопова и Дистлера и ряд пьес классического репертуара: «Вильгельм Телль» Шиллера, «Своя семья» Грибоедова, Шаховского и Хмельницкого, «Мачеха» Бальзака, инсценировку романа Толстого «Воскресение» и одну из пьес Островского.

В этом году в состав театра вступает ряд высококвалифицированных артистов. Это даст возможность нашему театру стать в ряды передовых театров области и показать лучшие образцы современной драматургии и классиков.

Театру даны большие творческие возможности. Мы надеемся, что с помощью управления политической пропаганды Северо-Кавказского военного округа, которое в этом году уделяет особое внимание театру, с помощью общественности города творческий коллектив сумеет реализовать эти возможности, добиваясь спектаклей высокого качества.

Зам. ответственного редактора
А. КРАСКО.