

20 мая 40 6

Знб

20 мая 1940 года № 114 (2458).

К гастролям Ростовского театра в Переславле

С 5 июня в нашем театре фабрики № 5 начнутся гастроли Ростовского театра. Зрители города Переславля уже знакомы с нашим театром по прошлому году. Театр в основном сохранил прошлогодний состав и отчасти усилен как количественно, так и качественно. Ведущие роли исполняют артисты Скварковская, Разградская, Трофимова, Воротетская, Светловидов, Шипков, Ульяновский, Сташайтис, Рыбаков, Дальский и Второв.

Открытие состоится пьесой советского писателя Л. Д. Левина «Повесть о женщине», имевшей всюду большой успех у зрителей. В одном только Ростове она прошла 16 раз. Эта пьеса увлекательно и романтично рассказывает о помете женщины в нашей стране от служанки до государственного деятеля, о трудностях, горестях и радостях ее роста, о ее преданности своей родине.

В отличие от прошлого года, когда репертуар был несколько утяжелен пьесами психологическими, в этом году театр сумел построить репертуар с большим разнообразием жанров. Тут и советские комедии «Сады цветут» — Маас и Куличенко и «Престая девушка» — Шкваркина, классическая комедия итальянского драматурга Карло Гольдони — «Агун» (Двоеженец), современная американская комедия «Сыннишка» — Мено и Эпекен, две комедии Островского — «Последняя любовь» и «Женитьба Белугина». Кроме двух последних пьес русская классика представлена еще драмой М. Ю. Лермонтова — «Два брата», подготовленной театром к лермонтовскому юбилею.

Из современной драматургии в репертуаре театра две лучших советских пьесы: «Волк» — Л. Леонова и «Навел Гре-

ков» — Войтехова и Ленча. Обе эти пьесы выдвинуты сейчас в кандидаты на получение горьковской премии, которая будет присуждена правительством лучшей пьесе, написанной в 1939 году.

«Навел Греков» идет сейчас на многих сценах нашей страны. Впечатляющая сила его огромна. Скажем прямо: немногие пьесы наших современных драматургов способны так волновать зрительный зал, так увлечь его и растрогать.

Во время пребывания в Переславле театр намеревается провести ряд встреч с рабочими фабрики № 5 и «Красное эхо», с интеллигенцией и учащимися старших классов, на которых предполагаем обсудить работу театра, с тем, чтобы еще крепче завязать узы нашей дружбы с переславским зрителем. В частности мы ставим перед районными и городскими организациями Переславля вопрос о создании нашему театру лучших условий (переезд, квартиры и т. п.), которые бы дали нам возможность регулярно, в течение всего года, а не только летом обслуживать трудящихся Переславля. Это тем более осуществимо, так как областные организации идут нам навстречу в осуществлении этого мероприятия.

И так будем надеяться, что мы сумеем оправдать доверие переславского зрителя, которое наш театр завоевал в прошлый свой приезд.

К. Власов,
зам. директора
театра.

Зритель

Ростовский пер. театр