

НАКАНУНЕ ОТКРЫТИЯ СЕЗОНА В ТЕАТРЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

Советской опереттой «Раскинулось море широко» (авторы Вишневский и Крон, музыка Богуславского) откроется скоро сезон Молотовского театра музыкальной комедии. Сейчас режиссер Е. Н. Аренский готовит постановку к сдаче. Одновременно вновь приглашенный художественный руководитель театра А. К. Королев ведет репетиции оперетты «Холопка». Театр ведет также работу над возобновлением спектаклей: «Принцесса цирка», «Роз-Мари», «Мадмуазель Нитуш».

Значительно увеличивается в этом году творческий коллектив театра: расширен оркестр, приглашен и приступил к работе новый дирижер Л. Л. Дзевинтовский, увеличивается число артистов хора, для руководства которым приглашен педагог-вокалист В. А. Семеновский, пополняется состав балетной группы. В театр прибыли и приступили

к работе балетмейстер и солистка балета А. А. Цегильская, солистка балета М. И. Петрусевиц, ожидается приезд новых двух танцоров. Ведущий состав труппы пополнился артистами И. Е. Юдиным, А. М. Остапчук, П. И. Юдиной, С. А. Золотавиным.

В репертуар театра на 1946 год включены постановки оперетт: «Девичий переполох» (музыка Милютин), из советской тематики — «Верный друг» (музыка Соловьева-Седого), из классики — «Перикола» (музыка Оффенбаха), «Веселая вдова» (музыка Легара), «Мариэтта» (музыка Колло) и в конце года — «Табачный капитан» (музыка Щербакова).

Сейчас в театре, после большого ремонта, кончаются отделочные работы. В первой половине января его двери откроются для молотовского зрителя.

гор. Молотов

Э В Е З Д А

25 ДЕК 45