

Вырезка из газеты **СТАЛИНСКИЙ КЛИЧ**от . . . **25 ИЮН 1950** . . .

Кузнецк

Газета №

К гастролям музкомедии

Прибывший в Кузнецк пензенский ансамбль музыкальной комедии начал свои гастроли в нашем городе опереттой «Морской узел» (текст В. Винникова и В. Крахта, музыка Е. Жарковского, постановка главного режиссера В. Л. Ленского-Горбенко). Не вдаваясь в подробный разбор пьесы, можно сказать, что выбор ее коллективом был не случаен. Она совершенно правильно трактует тему о дружбе советских людей, в мягких лирических тонах рисует их чувства. Композитор Жарковский дал в ней две хороших песни о любви и дружбе.

Молодой коллектив, созданный всего четыре месяца назад, уже первой своей постановкой в нашем городе показал умение работать и находить контакт со зрителем. Спектакль был тепло принят кузнечанами.

Яркое впечатление у зрителей оставляет артист С. Г. Орlando, исполняющий роль души общества лейтенанта Пчелкина. Он сумел правильно воплотить на

сцене этот образ, игра его подкупает своей свежестью и непосредственностью.

Запоминается также игра артистов В. И. Золотницкой (Людмила Карцева), Б. С. Брянского (майор Березко), Б. И. Яковлева (лейтенант Ильин) и Н. В. Ларионова (лейтенант Волгин). Балетная группа (балетмейстер В. И. Иванова) во втором действии исполнила темпераментный морской танец.

К недостаткам спектакля следует отнести слабую слаженность артистов и оркестра. Оркестр и некоторые артисты (Ларионов и Подгурская) не учли особенности акустики нашего театра и поэтому текст отдельных арий не дошел до зрителя.

В целом, судя по первой постановке, коллектив представляет собой довольно цельный ансамбль, которому от всего сердца пожелаем дальнейших творческих успехов.

В. СЕВЕРОВ.