

# Сталинский Кулич

Кузнецки

20 ФЕВ. 39 Л

## Работу театра — под контроль общественности

Общественность нашего города хорошо относится к своему театру, уделяет ему большое внимание, оказывает помощь.

Но этого недостаточно. Нужно, чтобы общественность стояла еще ближе к театру, чтобы советские, партийные и общественные организации непосредственно контролировали работу театра, его коллектива, условия его работы и быт. В частности, необходимо, чтобы представители районных и го-

родских организаций присутствовали на общих собраниях коллектива театра и его производственных совещаниях.

Очередные премьеры нашего театра выпускаются без предварительного просмотра их представителями общественности. А после выпуска премьеры пойдено говорить о «недоработанности» спектакля.

Мы, работники театра, много говорим и горячо спорим в процессе работы над спектаклем, мы обсуждаем, нахо-

дим ошибки, но все же выпускаем спектакль. Нам нужен беспристрастный посторонний взгляд, крепкое авторитетное слово со стороны. Вот почему общественные просмотры генеральных репетиций премьер нам крайне необходимы. Такие просмотры делаются всюду, их необходимо ввести в систему и у нас. Об этом должно позаботиться руководство театра.

Режиссер драмтеатра  
Н. БОРОВСКИЙ.