

СТАЛИНСКОЕ ЗНАМЯ

г. Пенза

28 ЯНВ 41

КОНФЕРЕНЦИИ ЗРИТЕЛЕЙ

30 декабря прошлого года Кузнецкий городской театр провел впервые встречу работников театра со зрителем. На конференции присутствовало более 700 человек. Уже один этот факт наглядно свидетельствует, насколько велика любовь нашего зрителя к театру и как интересуется широкие слои населения повседневная работа театра, его репертуар, его творческие планы.

Выступивший с отчетом на конференции художественный руководитель театра тов. Иванов рассказал о той работе, которую провел в истекшем году Кузнецкий театр. Он дал за год 270 спектаклей, которые просмотрело свыше 100 тысяч зрителей. Спектакли Кузнецкого театра видели не только кузнечане, но и жители Сосновоборска, Неверкино, Сердобска, Каменки и села Анненково, Кузнецкого района. Кроме спектаклей, театр организовал в городе ряд лекций по вопросам искусства, оказывал помощь самодеятельности, обслуживал презыбников и проч. Большая работа, проделанная театром, была по достоинству оценена зрительской конференцией, но вместе с тем, на этой же конференции работникам театра пришлось услышать немало и горьких истин. Отмечались явные неудачи о постановочной тактике пьес, как «Пограничники» и «Побесть о женщине», говорилось о недостаточной работе некоторых актеров над собой, над создаваемым образом, говорилось о слабости самокритики внутри театра. Эта серьезная, деловая критика, так же как и справедливая оценка положительной работы театра, несомненно, принесет ему в дальнейшем огромную пользу. Для того, чтобы успешно работать в новом году и избежать допущенных прежде ошибок, актерам необходимо учесть строгую, но весьма деловую, правдивую и полезную критику зрителя.

К сожалению, проведение подобных зрительских конференций еще не стало системой в работе наших театров. В начале 1940 года Пензенский областной драматический театр провел такую конференцию, а вот в нынешнем году сроки созыва новой конференции всячески оттягиваются. Заместитель директора театра т. Цветков говорит, что в плане намечено проведение зрительской конференции, но когда эта конференция состоится — неизвестно.

Весьма необходимо проведение такой конференции в Нижнем Ломове, где теперь работает стационарный совхозно-колхозный театр. Здесь особенно сильны тенденции самовосхваления отдельных работников, в этом театре существует явно нездоровая обстановка, в результате чего на художественного руководителя тов. Савинова сыпятся десятки жалоб и заявлений. Один этот факт говорит о том, что если бы театр провел зрительскую конференцию, на которой подверглась тщательному и серьезному обсуждению вся деятельность театра, польза была бы налицо.

Дело теперь, видимо, за областным управлением по делам искусств. Оно должно принять необходимые меры для того, чтобы зрительские конференции во всех театрах были проведены в ближайшее время, ибо они во многом помогут улучшить работу наших театров.