

Перед закрытием театрального сезона

В краевом театре музыкальной комедии 6 мая заканчивается зимний сезон. За прошедший год коллективом театра были поставлены спектакли: «Холопка» Стрельникова, «Вольный ветер» Дунаевского, «Моя Гюзель» Александрова, «Сорочинская ярмарка» Рябова, «Принцесса Ютта» и «Марица» Кальмана. Творческий коллектив много вложил труда и любви в эти спектакли. А такие постановки, как «Вольный ветер» и «Холопка», явились лучшими в сезоне.

В конце 1948 г. коллектив театра пополнился новыми творческими силами. Так, к нам приехали артисты Жулина К. С., Воробьев Г. С., Курант А. За период нашей работы в 1949

году театр поставил четыре новых спектакля: «Летучая мышь» Штрауса, «Кораллина» Листова, «Дочь падишаха» Соколова и «Цыганская любовь» Легара. Закрывается зимний сезон советской опереттой Блантера и Александрова «На нашем берегу». Эта оперетта выпущена впервые в 1939 году под названием «На берегу Амура» и до сих пор представляет интерес для зрителя. Пьеса написана В. Типот и В. Квасницким. Тема пьесы — замечательный почин хетагуровок, принявших большое участие в строительстве новой жизни на Дальнем Востоке, любовь советских людей к своей Родине. В спектакле заняты артисты М. Бриткова, А. Курант, Г. Воробьев, А. Белый, Р. Маньковский, Г. Лео-

нидов, Г. Коржановский, А. Болотина, К. Жулина, В. Горюнов, В. Вагит. Спектакль ставит Л. Леонидов.

7 мая коллектив театра выезжает на летние гастроли в столицу Бурят-Монгольской автономной республики г. Улан-Удэ. Затем гастроли театра будут продолжены в г. Томске, после чего мы вернемся в Красноярск для работы в городах нашего края.

По возвращении с гастролей до конца этого года театром будут поставлены две современные советские оперетты — «Чудесный край» Рябова, «Лучший день ее жизни» Лепина.

К РУЖИЦКИЙ,
директор краевого театра музыкальной комедии.

Красноярский Рабочий-Красноярск

30 АПР. 1949