

26 МАЯ 39 У

Растущий творческий коллектив актеров

Прибытие на гастроли в Александров Ковровского драматического театра является большим событием. В первые же дни работы коллектива в Александрове выявился громадный интерес зрителей к его спектаклям.

Всесторонне, критически разбирая каждый спектакль, зритель остается вполне удовлетворенным игрой артистов и заслуженно оценивает мастерство растущего творческого коллектива актеров этого молодого театра.

Ковровцы любят свой театр и его замечательный коллектив артистов. И это вполне естественно. По инициативе самих же коворовцев был разрешен вопрос в Совнаркоме об организации в Коврове драматического театра, который, как видно из отзывов, напечатанных в областной газете «Рабочий край» и местной районной газете, вполне удовлетворяет культурные запросы зрителя.

Оставляет хорошее впечатление сработанность коллектива артистов. Следует отметить исключительную добросовестность и старательность в объединении коллектива дирекции театра, а в особенности художественного руководителя, опытного мастера сцены Александра Леонидовича Загарова.

Александр Леонидович Загаров имеет 40-летний стаж работы на сцене. Свой опыт и знания он передает молодым актерам театра. И надо сказать, что его труды дают положительные результаты.

Я имел возможность наблюдать игру артистов А. А. Шуйского, И. Н. Шаповаленко, Маслова и ряда других молодых актеров в начале открытия Ковровского театра. Вполне естественно, что тогда у них были серьезные недостатки. Нельзя сказать, что за 8 месяцев существования коллектива молодые артисты стали уже первоклассными работниками сцены, но рост их творчества огромный.

Александровские зрители высоко оценили игру этих молодых артистов. В пьесе «Генеральный консул» (авторы братья Тур и Шейнин) роли замечательных сынов нашей родины, бесстрашных пограничников Гоглидзе и Жукова просто и с политической остротой исполняли молодые артисты т. т. Таланов и Маслов.

Работа театра еще только началась. Коллектив актеров показал александровским зрителям только еще четвертую часть своего репертуара. И. Соколов.

Редактор В. БАБУРКИН.