

Городской драмтеатр перед новым сезоном

Закончена реорганизация городского драматического театра.

В новый состав труппы вошли артисты А. Телина, Б. Воронкова, А. Солонец, В. Карчевский, Н. Соловьев, А. Виноградов, Л. Рыбенкова, А. Снарский, Д. Сухачев. Последний знаком ковровчанам по гастролям Кинешемского драмтеатра имени Н. А. Островского, в котором он ранее работал.

Из прежнего творческого состава в труппе остались артисты Л. Степанова, Р. Рейзнер, Н. Лазовская, Ф. Геронтьева, А. Ставриди, Н. Жилин, Т. Гладкова и М. Ходусов.

Главным режиссером приглашен В. П. Купецкий, режиссером-постановщиком А. Ривман.

Сейчас творческий коллектив ведет деятельную подготовку к зимнему сезону 1953-54 гг. Особое внимание уделяется не только идейному и художественному подбору репертуара, но и культурному обслуживанию зрителя. С этой целью капитально переоборудуется гардероб, расширяется штат обслуживающего персонала, организуется бюро по обслуживанию зрителя. Будут работать общественные уполномоченные театра на предприятиях и в учреждениях. Намечено открыть кассы предварительной продажи билетов на рабочих посел-

ках «Красный металлист», «Экскаваторщик», имени Малеева и Кангина, «Красный текстильщик». Билеты будут также доставляться по заявкам на дом, в цех.

Для поощрения лучших новаторов производства, рационализаторов и изобретателей промышленности города в театре выделяются постоянные переходящие и именные лучшие места за счет фондов предприятий, учреждений и общественных организаций.

В целях лучшего обслуживания трудящихся, проживающих в отдаленных районах города, после спектаклей между театром и окраинами будут курсировать автобусы по своим обычным маршрутам.

В новом зимнем сезоне театр покажет зрителю новую комедию Мюкко «Не называя фамилий», пьесу Салынского «Опасный спутник», пьесу Кожемякина «Беспокойная должность», классический спектакль А. Н. Островского и Н. Я. Соловьева «Светит, да не греет», пьесу В. Гюго «Мария Тюдор» и другие.

Новый сезон драматического театра откроется 31 октября спектаклем «Не называя фамилий», в постановке главного режиссера В. П. Купецкого, оформление главного художника Н. И. Вроченского.

М. ЛОГИНОВ.