

Театр — зрителю

Завтра открытие театрального сезона в городе

Городской драматический театр начинает сезон 1955-56 гг. Готовясь к нему, коллектив многое сделал по укреплению творческого состава, серьезное внимание уделил созданию полноценного, интересного репертуара — программы своей деятельности. Открытию сезона предшествовали заседание художественного совета, открытое партийное собрание, обсуждение всем коллективом тех пьес, которые увидит зритель.

Что же предполагаем мы показать нашему зрителю еще в 1955 году. Занавес открываем новым спектаклем «Хрустальный ключ» Е. Бондаревой, посвященным теме бдительности и советского патриотизма. Пьеса в увлекательной форме рассказывает о жизни пограничной заставы на Дальнем Востоке. Затем будет показан один из лучших спектаклей прошлого сезона «В добрый час!» В. Розова в значительно обновленном составе исполнителей. В октябре же ковровчане увидят инсценировку Е. Гальпериной по повести А. Куприна «Олеся». Большой русский писатель А. Куприн раскрывает в своей повести бесправное положение народа в царской России, показывает величие простого человека, его стремление к счастью и правде, рисует поэтиче-

скую красоту русской природы.

К XXXVIII годовщине Октября театр подготовит пьесу «Огненный мост» Б. Ромашева; повествующую о великих событиях 1917 года.

Вслед за этим предполагаем показать пьесу местного автора А. Плоткина «Школа жизни». Сейчас театр работает совместно с молодым драматургом над пьесой, которая сделана на местном материале.

Драматический театр в большом долгу перед юным зрителем. Вот почему в зимний каникулам школьников мы решили сделать подарок детям города — подготовить пьесу-сказку, которую бы с удовольствием смотрели не только старшеклассники, но и малыши.

Театр продолжает работу и над созданием репертуара первой половины 1956 года. В ближайшее время зритель будет ознакомлен с нашими сообщениями по этому поводу. Было бы чрезвычайно ценным, чтобы репертуар был широко обсужден общественностью. Это позволит творческому коллективу учесть все разносторонние требования ковровчан, сделает спектакли более доходчивыми и интересными.

Н. Ульянов,
главный режиссер театра.