

21 СЕН. 38 8

К ОТКРЫТИЮ ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

В жизни театра открытие сезона — событие огромной значимости, определяющее лицо театра. Поэтому вполне понятно, с каким волнением и трепетом готовится коллектив к этому ответственному спектаклю, ожидая от своего массового зрителя, культурно и политически растущего с каждым годом, строгой, но справедливой оценки.

Одной из лучших пьес Алексея Максимовича Горького «Егор Булычев и другие» открывает свой сезон Елинцовский гортеатр. Режиссура, весь творческий коллектив театра ставит перед собой задачу — на основе метода социалистического реализма показать действительность во всем ее многообразии правдиво, жизненно и высоко художественно.

Второй постановкой намечена новая пьеса советского драматурга Н. Погодина «Падь серебряная». Пьеса о патриотизме, о героических буднях людей, стерегущих дальневосточную границу Советского Союза. Пьеса перекликается с последними событиями на Дальнем Востоке.

Ко дню двадцатилетия Ленинско-Сталинского комсомола коллектив готовит новую пьесу В. Соловьева «Чужой». В этой пьесе выводится наша прекрасная советская молодежь, такая жизнерадостная, жизнеутверждающая, строящая жизнь на новых светлых началах коммунистической правды.

Вособще в репертуарном плане театра намечено ряд пьес советских авторов, отображающих и борьбу за победу коммунизма, и любовь трудящихся СССР к социалистической родине, и к истории своего героического народа.

Наряду с советскими пьесами театр покажет и классические произведения А. Н. Островского — «Бесприданница», «Последняя жертва», М. Горького, — «На дне», А. Толстого — «Царь Федор Иоанович», Шекспира — «Гамлет», Лопе-де-Вега «Собака на сене» и др.

Наш елинцовский зритель растет, он любит свой театр, своих актеров, он близко принимает к сердцу интересы своего театра, его удачи и его ошибки, он подходит к театру с повышенными требованиями. Все это обязывает творческий коллектив стоять на должной высоте и в выборе репертуара, и в своем мастерстве, и в оформлении спектакля, и в своей большевистской идейности.

В. Демерт,

художественный руководитель елинцовского городского театра.