

АСБЕСТОВСКИЙ РАБОЧИЙ

г. Асбест, Свердловской обл.

25 МАР 41

К гастролям Кировградского драмтеатра

Люди нашего театра

Кировградский драматический театр одним из первых был стационарирован, а в 1940 году пополнен целой группой работников, которые еще больше укрепили его.

Среди старейших работников театра—талантливый актер и режиссер Николай Герасимович Истомин. Его знают далеко за пределами Кировграда. Многие зрители г. Асбеста хорошо знают этого прекрасного актера. В спектаклях, которые будут показаны в Асбесте, Николай Герасимович исполнит роли: в „Мачехе“ доктора Верпона; в „Последней жертве“ Фрола Федулыча Прибыткова; в „Без вины виноватые“ Шмагу и др. Актер Н. Г. Истомин исключительно разнообразный, одарен большим талантом. Как режиссер, он сумел правильно подготовить ряд спектаклей, которые входят в наш репертуар: „Сашка“—Р. Фин, „Великий еретик“—Персимова и Добжинского, „Страшный суд“—В. Шкваркина.

Среди актрис—одна из старейших работников театра, депутат Кировградского совета депутатов трудящихся Мария Евстигнеевна Арсеньева. В спектаклях она показывает реалистические образы. Большим актерским опытом обладает директор и актриса нашего театра Анна Сергеевна Кальницкая. Как актриса, А. С. Кальницкая занимает большое место в нашем репертуаре, прекрасно ведет роль Гертруды—жены генерала графа де Граншан в спектакле „Мачеха“. С большим мастерством создана роль Юлии Павловны в спектакле „Последняя жертва“. В спектакле „Без вины виноватые“ она ведет роль Кручининой, в „Машеньке“ роль Веры Михайловны и др.

В числе замечательных наших актеров с большим опытом и стажем: Леонид Захарович Леонидов, Александр Федорович Лихачев, Степан Степанович Стекольский, Михаил Александрович Сидоров и другие. Они исполняют самые разнообразные роли.

Молодые актрисы нашего театра—Ольга Викторовна Арская—окончившая Московский музыкально-драматический техникум им. Глазунова, талантливо исполняет роли: Нолины в „Мачехе“, Нины

Петровны в „Машеньке“, Снежной королевы в спектакле „Снежная королева“ и другие.

Молодая, талантливая актриса Нина Павловна Ландина, работающая в нашем театре с его основания, ведет роли: Виргинии в спектакле „Великий еретик“, Ксении в „Сашке“, Веры в „Кто смеется последним“ и др.

Молодой, способный актер и художник Борис Сергеевич Самсонов—исполнитель многих ролей нашего репертуара.

Как художник, Борис Сергеевич замечательно оформил спектакли: „Последняя жертва“, „Сашка“, „Машенька“ и др.

Замечательные актеры, исполняющие свои роли с большим вкусом: Кира Александровна Спасская, Павел Николаевич Яворский, Михаил Петрович Славнин и Георгий Николаевич Зайцев.

Театр имеет хорошую подрастающую актерскую молодежь: Дегтярева А. Г., Артемьева О. И., Олейникова М. Ф., Черемных А. И., Сальников А. И., Шведов П. В. и другие.

В составе театра—один из старейших театральных работников, имеющий театральный стаж более 40 лет, режиссер Осип Владимирович Лозановский, прекрасно создавший спектакли: „Последняя жертва“—А. Н. Островского, „Машенька“—А. Н. Афиногенова. Осип Владимирович ведет большую работу с актерами, передает им свой большой опыт.

Талантливо и с большим вкусом художника оформляет спектакли главный художник театра Петр Михайлович Гаврилов. Замечательно оформлены его спектакли в стиле соответствующей эпохи: „Мачеха“, „Великий еретик“, „Кто смеется последним“, „Снежная королева“ и др.

Люди нашего театра—это один из отрядов в общем звене работников искусства, несущий в массы культуру.

К гастролям в г. Асбесте мы готовимся с чувством большой ответственности и глубокой радости, в надежде с достоинством обслужить трудящихся асбестовой промышленности, борющихся за претворение в жизнь задач, поставленных перед страной XVIII Всесоюзной конференции ВКП(б). С. Б. ТАНДИТ.

Зам. директора Кировградского драмтеатра.