

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА**Отдел газетных вырезок**

ул. Кирова, 28/б.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

ПРОЛЕТАРСКАЯ ПРАВДА

от

Газета №

Калинин

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

Два года назад в городе Калинин был организован ансамбль оперетты в составе 22 человек. Но постановки ансамбля проходили не в сопровождении оркестра, как это полагается, а под рояль. Балетная группа представляла из себя одну сольную пару. И естественно, что ансамбль, хотя и пользовался любовью у зрителей, не мог полностью удовлетворить их требований.

В этом году ансамбль реорганизован в театр музыкальной комедии. В Большом Пролетарском театре создана его постоянная база.

Сохраняя лучшие актерские силы, мы пополняем труппу высококвалифицированными актерами, приглашаем из ряда областных и краевых театров. Среди них: актрисы Стратопович и Полякова, актеры Класов (тенор), Квитко (баритон), Павлов (комик и режиссер) и др.

Театр имеет теперь оркестр, балетную группу в 10 человек, вспомогательный состав и т. д.

Составляя репертуарный план первого театрального сезона, мы стремились дать зрителю высокохудожественные, насыщенные глубоким идейным содержанием спектакли, разнообразные по тематике и художественному оформлению. Наряду с новыми советскими опереттами на волнующие темы о социалистическом строительстве, о героях-пограничниках как «На берегу Амура», «Бананы», «Под куполом цирка», «Соловьиный сад» и другие, мы имеем в репертуарном плане классические произведения: «Двенадцатая ночь» (по Шекспиру), «Птички певчие» (Периколла) и веселую оперетту «Цыган премьер».

Реорганизация ансамбля в театр музыкальной комедии открывает перед нами новые большие творческие возможности, и это даст нам право надеяться, что в предстоящем сезоне культурные запросы калининского зрителя наш коллектив сможет удовлетворить наиболее полно.

Режиссер Л. ЛЕОНИДОВ.**Администратор В. АФАНАСЬЕВ.**

Калининский театр музыкальной комедии