

4 9 ОКТ. 37

Нужды районного театра

Можгинский советско-колхозный театр открывает свой сезон 22 октяб. В день открытия будет поставлена пьеса «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского, хорошо знакомая советскому зрителю. Коллектив работников театра дружно и плодотворно работает над осуществлением первого спектакля.

К 20-летию Великой социалистической революции театр готовит пьесу «Как закалялась сталь», известную по одноименному роману Н. Островского. Это произведение, как известно, пользуется огромной популярностью и большой любовью трудящихся нашей страны. Пьеса «Как закалялась сталь» показывает, как в боях за революцию против белогвардейских банд и интервентов росло и крепло классовое сознание масс, как рождались и закалялись в этой борьбе лучшие люди — сыны рабочих и крестьян.

Творческий коллектив театра в нынешнем году обновлен. Приглашены квалифицированный режиссер И. Сакаров и художественный руководитель Г. Сергеев. У театра — два художника, увеличен штат вспомогательного состава.

И главное — у коллектива от-

ромное желание работать, творить. Театр вполне осознает свою роль в условиях растущего промышленного района, каким является Можга. Недавно проведенная поездка в колхозы дала артистам творческую зарядку, общение со зрителем привнесло много нового, ценного.

Но, к большому сожалению, культурное значение единственно го в Можге театра не осознают до сих пор районные организации. Накануне выборов в Верховный Совет СССР на основе Сталинской Конституции, театр не встречает нужной поддержки от райкома партии и райисполкома. Помощь эта обещана, зафиксирована на бумаге, а на самом деле ее нет.

Наш театр молод. Он испытывает материальные недостатки. Нет того, нет другого. Все еще не оборудован, например, сцена, ремонт театра приостановлен. Ощущается нужда в декорациях, реквизите и бутафории. Есть масса мелких неполадок. Вызвано все это отсутствием средств. Театр не финансируется. В райисполкоме наблюдается явно недоброжелательное отношение к нам. Правда, нас приветствуют, одобряют, поощряют, но стоит заговорить о насущном,

как сразу встречаешь молчание, а в лучшем случае обещания.

Нынешнее руководство театра вынуждено ликвидировать грехи прежнего. В прошлом году здесь подвизались некие Бравич и Подвой, развалившие хозяйство театра. Сейчас театру необходимо около 20 тысяч рублей, эта сумма дает возможность выйти из тупика, в котором очутился театр. Деньги давным давно обещаны, но не выдаются.

Нельзя не отметить, что разговоры о нашем театре велись Можгинским райисполкомом и в Совнаркоме УАССР. Зам. председателя Совнаркома УАССР тов. Нехамкину известно состояние дел в Можгинском театре. Известно оно и Управлению по делам искусств при Совнаркоме. Но Управление плохо управляет районными театрами, помощи от него пока не заметно.

Коллектив нашего театра надеется, что помощь, о которой мы говорили, будет нам оказана. Театр же сделает и делает все, чтобы показать трудящимся Можгинского района высококачественные спектакли, воспитывающие любовь к нашей великой Родине.

Рындин, директор Можгинского театра.