

Сараевский Мордовский колхозно-совхозный театр
МОСГОРСПРАВКА МОССОБЕТА

Отдел газетных вырезок

ул. Кирова, 26/б.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

КРАСНАЯ МОРДОВИЯ

от

Сараевск

Выступление колхозно-совхозного театра в районах

346
КОВЫЛКИНО. Прекрасное впечатление произвели на ковылкинцев постановки Мордовского колхозно-совхозного театра. В первый же день своей работы театр получил много заявок от общественных организаций на коллективные просмотры спектаклей.

С большим успехом прошел первый спектакль «Повесть о женщине». Да и другие постановки, которые нам пришлось посмотреть, говорят о том, что театр, несмотря на молодой состав исполнителей, добился больших успехов.

Театру удалось даже такие постановки из классического репертуара, как «Женитьба» Гоголя, «Власть тьмы» Л. Толстого.

Более бледно показаны «На бойком месте» и «Свои люди сочтемся» Островского. Но это объясняется, очевидно, тем, что после некоторой перемены в составе труппы в спектакле «На бойком месте» занято много новых исполнителей, еще не сыгравшихся с остальным ансамблем. Вто-

рая же постановка—новая для театра, и актеры, как говорится, не разыгрались.

Особенно заметен рост некоторых актеров, прекрасно справляющихся с ролями.

Хорошо играет Жевакина и другие роли О. Шор. А. Юрцев—актер различного плана. Он прекрасно передает типические черты исполняемых персонажей, обладает хорошей дикцией, умеет непринужденно держаться на сцене. Чувствуется, что человек прошел неплохую школу.

Шестакова—способная актриса, хорошо играющая сваху в «Женитьбе».

Комарова, Таубе, Николаев, Грипина и ряд других актеров тоже неплохо играют порученные им роли.

Молодой театр, несомненно, много обязан своими успехами художественному руководителю т. Самарову.

От души желаем молодому театру дальнейших успехов в его творческой работе над новыми постановками.

А. РАДИН, Н. КИСЕЛЕВ.