

Красная звезда. М. 2 июня
1933

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ТЕАТР КРАСНОЙ АРМИИ

Ленинградский театр Красной армии, работающий при ДКАФ, имеет два пеха: драматический театр и ансамбль красноармейской песни. Драматический театр в 1932 г. поставил три пьесы: «Ван Шян-бин» П. Фурманского и Я. Ро-дионова, «Мятеж» Д. Фурманова и «Воеутюм» А. Овчина-Овчаренко. В па-стоящем голу, в апреле, театр показал свою новую постановку — «Чапзев» А. Фурмановой. Готовится пьеса М. Ле-видова «Аэроплав над городом».

Ансамбль красноармейской песни имеет в своем репертуаре также четыре работы: «Первая Конная», «Красный флот», «Бойцы-ударники» и программу

на тему об ОКДВА. Выступления ансамбля строятся в плане условной театрализации, без всякого оформления. Ансамбль стремится к превращению в музыкальный театр.

ЛТКА установил тесную связь с Толмачевской академией, слушатели ко-торой принимают активное участие в обсуждении пьес, и т. д.

Театр сильно страдает от крайнего не-достатка репертуара и от отсутствия постоянного помещения (он выступает в рабочих и красноармейских клубах). С осени театр должен перейти в про-доставленное ему помещение (клуб «Спартак»).

1933