

Сектор газетных и журнальн. вырезок Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 95-69

Вырезка из газеты Красная Газета веч. вып.

30

от

29 ДЕК 1934

Ленинград

Газета №

ИСКУССТВО НАЧИНАЮТСЯ СПЕКТАКЛИ ТЕАТРА КРАСНОЙ АРМИИ

30 декабря спектаклем «Иностранный легион» открывает свой сезон Ленинградский театр Красной армии.

Сцена Выборгского дома культуры, где театр обосновался до окончания постройки собственного стационара, дает полную возможность для постановок крупного масштаба, не мыслимых в условиях клубной сцены; увеличение труппы и создание вспомогательного кадра из студентов моей мастерской позволяют театру ставить массовые пьесы, расширяя его репертуарные возможности.

Образ из прошлого репертуара наиболее ценные спектакли, театр Красной армии по-прежнему строит свой репертуар в основном на военно-оборонной тематике.

Спектаклями «Иностранный легион», «Самурай», «Господа офицеры» и «Я вас люблю» театр пробует показать колониальные войны, японскую армию, царскую армию времен 1905 г. и нашу Красную армию — в частности один из передовых ее отрядов — авиационные части.

Одновременно театр берет западноевропейскую драматургию — пьесу Скриба «Обязана и кот» и на этом материале надеется показать Францию 30—40 годов.

Считая крайне важным и ответственным моментом показ классики, театр готовит монументальный классический спектакль который явится своеобразным творческим самоотчетом, экзаменом на овладение культурным наследием.

Мы налаживаем связь со зрителем как военным, так и гражданским, не только выезжая в части и на предприятия с докладами о работе, демонстрируя отрывки готовящихся к выпуску пьес, но и через местные стенные и многотиражные газеты (в крупнейших воинских частях, фабриках и заводах), привлекая култактив к обсуждению нашей творческой работы, приглашая его на свои репетиции.

Театр Красной армии твердо уверен, что при том внимании которое ему оказывает и военно-политическое руководство и массовый зритель, при той заинтересованности, которую проявляет к нему общественность, этот сезон явится настоящей творческой подготовкой к ответственнейшему моменту в его жизни — переходу в собственное стационарное помещение.

Заслуженный артист Республики
Л. С. ВИБЬЕН