

МОСКОВС. КОЛХОЗ. ГАЗЕТА

МОСКВА

9 - СЕН 38 2

„ТЕАТР В ПОЛЕ“

ЛЕНИНГРАД, 7 сентября. Два автомобиля-грузовика показались на окраине колхозного поля. Подойдя ближе к месту работ, автомобили остановились, и вокруг них закипела работа. Платформы грузовиков образовали сценическую площадку. Со всех концов поля собрались окончившие работу колхозники. Раздался сигнал. Раздвинулся занавес. Спектакль начался...

Нынешним летом такие спектакли стали обычными в колхозах Ленинградской области.

Этот театр называется «Театр в поле». Организованный по инициативе заслуженного артиста республики П. П. Гайдебурова, он является передвижным филиалом колхозно-совхозного театра имени Лениноблисполкома. В его репертуаре пока две пьесы: «Не все коту масленица» Островского и «Гаршф» Мольера.

Успех «Театра в поле» очень велик. Зрители отмечают исключительную слаженность спектаклей, высокий уровень актерского исполнения и огромное воспитательное значение нового начинания.

От редакции. Колхозные театры нашей области, как правило, обслуживают только районные центры и крупные колхозы, имеющие сценическую площадку. Между тем, как показывает опыт ленинградского театра, есть возможность показывать колхозникам полноценные спектакли непосредственно в поле. Мы считаем, что прекрасный опыт ленинградцев должен быть внедрен в практику работы колхозных театров нашей области. Ждем ответа от областного управления по делам искусств и областного театрального треста.