

КОЛОТУШКА
Орехово-Зуеве Моск. обл.

419 АВГ. 37

О БЕСХОЗЯЙСТВЕННОСТИ В РАБОЧЕМ ТЕАТРЕ

В своем письме я хочу рассказать о бесхозяйственности, которая свила себе крепкое гнездо в Рабочем театре и которую упорно «не замечает» директор Юдин.

Хищения, о которых в «Колотушке» уже писалось, получались и потому, что учет имущества и наблюдение за его состоянием поставлен исключительно плохо.

В сыром полуподвале театра лежат без всякого использования 3 кино-установки, 20 моторов, силовой шкаф и другое ценное оборудование. Все оборудование лежит без присмотра и портится.

В театре имеется много ценного электро-оборудования, но за ним так-

же нет должного контроля и хозяйского глаза.

На постановку «Борис Годунов» истрачено несколько десятков тысяч рублей. Немало из этих средств выброшено на ветер из-за нераспорядительности директора Юдина и художественного руководителя театра Грипича.

Театр требует неотложного ремонта. Крыша во многих местах худая. Электропроводка в неисправном состоянии.

Руководители областного треста театров, и в частности т. Стрельцов, приезжая в театр, не вникали в существо дела и не прислушивались к голосу работников театра.

В. Скворцов.