

Орехово-зуевский театр

Три года назад коллектив Московской областной театральной студии, руководимый режиссером А. Л. Гриппичем, приехал на постоянную работу в Орехово-Зуево.

За годы своего существования театр проделал огромную работу. Мало найдется в городе и районе людей, которые бы не побывали в зном театре и не оценили по достоинству его огромное культурное значение.

Театр показал населению города и района лучшие пьесы классиков мировой драматургии — Пушкина, Островского, Гольдони, Горького и пьесы советских драматургов — Погодина, Вирта, Соловьева и других.

Особенным успехом пользовались поставленные театром «Борис Годунов» А. С. Пушкина и «Человек с ружьем» Н. Погодина. Над этими спектаклями коллектив театра работал долго, много и упорно. В

результате качество спектакля было поднято до уровня постановок больших столичных театров. На этих спектаклях побывало около 60 тысяч зрителей. Режиссер и исполнители получили множество восторженных отзывов.

В прошлом году по инициативе горкома ВКП(б) в театре проводился колхозный фестиваль. Лучшие спектакли просмотрели 15 тысяч колхозников. Это мероприятие сыграло огромную роль в еще большем развитии и укреплении колхозной художественной самодеятельности.

Коллектив театра тесно связан с драмкружками предприятий и колхозов. Он оказывает им повседневную деловую помощь. Театр помог укрепить колхозные драмкружки в селах Губино, Иваново, Яковлево и других.

Артисты часто бывают на фабриках, заводах, в колхозах, в рабочих казармах. В выходные дни в часы досуга устраивают концерты, беседуют о постановках — проводят большую культурно-массовую работу.

Театр пополняет свой актерский коллектив наиболее талантливыми драмкружковцами предприятий и колхозов.

За эти годы в театре стали работать служащая т. Зимарева, учащийся т. Ефремов, рабочие тт. Зиняев и Трошин. Сейчас этим товарищам поручаются ответственные роли, с которыми они неплохо справляются.

Руководство театра уделяет много внимания молодым кадрам, заботится о их росте и политическом воспитании. С молодыми актерами проводят беседы и лекции квалифицированные пропагандисты и лекторы. Так, например, известный в Орехово-Зуеве преподаватель литературы т. Кайев прочел актерскому коллективу лекцию: «История развития общественной мысли в XIX столетии».

В текущем сезоне Орехово-зуевский театр уже поставил несколько премьер. В числе их: «Чужой» В. Соловьева, «Огни маяка» Карасева, «Последняя жертва» Островского, «Падь Серебряная» Н. Погодина.

Театр наметил обширный репертуар. Он будет ставить «12-ю ночь» Шекспира, «Мать» Горького, «Ген. консул» Бр. Тур и Шейнина и несколько других пьес классического и современного репертуара.

Н. ВАСИЛЬЕВ.
Г. ВОЛКОВ.



Орехово-зуевский драматический театр под художественным руководством А. Л. Гриппича поставил пьесу Л. Карасева «Огни маяка». На снимке: начальник маяка К. П. Якутин (заслуженный артист республики В. И. Домогоров) и его жена Анна Антоновна (артистка О. З. Широкова).

Фото МАНЗОНА.