

Вырезка из газеты
МОСКОВСКИЙ БОЛЬШЕВИК

от . . . 4 МАЯ 45 . . . Газета № . . .
Москва

ТЕАТРЫ ОБЛАСТИ

ТВОРЧЕСКИЙ РОСТ

На этот раз на сцене не было декораций. Знакомые зрителям артисты занимали места за столом президиума рядом со стахановцами города, партийными работниками, гостями из Москвы.

Юбилей орехово-зуюевского театра превратился в событие большого культурного значения не только для города и района, но и для всей нашей области.

Молодежная передвижная театральная студия за 5 лет выросла в один из крупнейших и лучших стационарных театров области. Своим творческим ростом театр во многом обязан художественному руководителю известному режиссеру А. Д. Грипичу.

В 1933 году третьим в Советском Союзе орехово-зуюевский театр показал ответственнейший спектакль «Человек с ружьем» Погодина.

Спектакль имел огромный успех. Он прошел сто раз. Театр показал его в 10 городах области, обслужив 77 тысяч зрителей. Для театра районного значения этот спектакль был большой творческой победой.

Театр ведет последовательную творческую линию. На протяжении двух лет показывает цикл историко-революционных пьес: «Мать» по Горькому, «Человек с ружьем» Погодина, «Бронепоезд» Павлова, «Землю» Вирта, «Морозовскую стачку» своего ореховского драматурга В. Богатырева.

Советская драматургия заняла в репертуаре театра ведущее место. Из 34 поставленных пьес 24 принадлежат перу советских драматургов.

За 5 лет театр обслужил около миллиона зрителей, побывал в 40 городах области и страны.

В фойе театра в связи с юбилеем открыта маленькая выставка. На любительских фотографиях запечатлены сцены из «Бориса Годунова» Пушкина, «12-й ночи» Шекспира, «Правда хорошо, а счастье лучше» Островского, «Мещан» Горького, «Павла Грекова» Войтехова и Ленча. Эти пьесы пользовались большим успехом у орехово-зуюевских зрителей.

Интересен и разнообразен репертуар орехово-зуюевского театра. Он составлен вдумчиво, со вкусом, с учетом выросших требований зрителей. Театр покажет в этом сезоне «Ревизора» Гоголя, «Много шума из ничего» Шекспира, «Из покров» Ладислава, «Любовь Яковую» Тренева и др.

В коллективе театра дружно работают и старые мастера, и актеры среднего по-

коления, и выходцы из местных самодеятельных кружков.

Особенно любят жители Орехово-Зуева старого актера тов. Сверчкова, 40 лет отдавшего сцене. Сэр Тоби в «12-й ночи», Фрол Федулч в «Последней жертве» — образы, созданные им, надолго остались в памяти зрителей.

Не меньшей популярностью пользуются актеры Н. Хаминова, Н. Выгодекая, В. Красницкая, Н. Таранов, Г. Николаев, Г. Спрукова, В. Бадаев и еще совсем молодые актеры — выходцы из местных самодеятельных кружков гг. Зеняев, Борисова, Акимов.

Лучшие спектакли театра оформлял выращенный в коллективе молодой даровитый художник В. Пибин.

За 5 лет в театре выросли молодые способные режиссеры Ульянов, Бабкина, Сваричевский.

Орехово-зуюевский театр активно участвует в общественной и культурно-политической жизни города и района.

Драматический кружок села Коротково, над которым шефствует театр, занял первое место на районном смотре художественной самодеятельности.

В январе нынешнего года актеры театра горячо откликнулись на призыв общественных организаций помочь детским самодеятельным кружкам.

В 5 школах и 12 рабочих общежитиях работники театра В. Красницкая, Я. Муратов, П. Сапог, Н. Таранов и другие наладили работу драматических, музыкальных и поэтических кружков.

На юбилее театра выступила ткачиха-орденоносца Мария Кузьминична Свицкова. Она говорила от имени рабочих и работников города, от имени десятков тысяч зрителей.

— Наш театр, — сказала она, — поработал хорошо. Мы любим его. Мы с нетерпением ждем каждый новый спектакль, и всякая удача театра была и будет нашей удачей. Желаем нашему театру не успокаиваться, так же как не успокаиваются наши стахановцы. Желаем идти дальше... Желаем новых успехов.

Эти слова — высокая похвала театральному коллективу, сумевшему своей плодотворной работой завоевать широкую популярность, любовь и доверие массового зрителя, коллективу, с каждым годом крепнущему творчески, с каждой новой работой идущему вперед.

Н. ВАСИЛЬЕВ.