

КОЛЛЕКТИВИСТ

Евпатория, Крым, АССР

221 АПР 38

Гастроли оперной труппы

После долгого перерыва приезд Орловского оперного театра в Евпаторию — большое событие. Первые постановки опер: «Аида», «Риголетто», «Фауст», «Флория Тоска» и «Демон» показали, что оперная труппа пользуется несомненным успехом у евпаторийского зрителя, а также у отдыхающих и лечащихся на нашем курорте.

Пребрасным басом обладает заслуженный артист республики В. В. Осипов, приятное сопрано у артистки О. С. Миклашевской. Особенно хороши в опере «Риголетто» артисты И. В. Белевский (баритон), игравший роль Риголетто, И. М. Канский (лирический тенор) в роли герцога и артистка М. В. Челганская (колоратурное сопрано), исполнявшая роль Джильды.

В «Аиде» хорошо ведет роль Радомеса артист Е. Г. Дубягин (драматический тенор), в опере «Д» артист Н. Г. Ястребов.

Недостаток ансамбля — малочисленный состав оркестра.

Нет сомнения, что в предстоящих постановках опер «Евгений Онегин», «Пиковая дама» и др. оперный коллектив закрепит успех, которым он заслуженно пользуется.

Дм. Лидин.