

ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН В ОРДЖОНИКИДЗЕГРАДЕ

346 ЧТО БУДЕТ В ТЕАТРЕ

Вопрос о работе театра Дворца культуры в нынешнем сезоне волнует и интересует трудящихся Орджоникидзеграда. На днях этот вопрос обсуждался в областном комитете по делам искусств, в ведении которого находится наш театр. В настоящее время план работы театра по обслуживанию зрителя утвержден.

Вследствие прекращения отпуска дотации на театральную деятельность, работа Дворца культуры будет построена несколько иначе, чем это было раньше. Если до сих пор наш театр был убыточен для государства, расходовал на доплату приезжавшим артистам тысячи рублей, то теперь Дворец культуры должен существовать на своем бюджете. И это правильно. Мы имеем все возможности работать рентабельно. Требуется только одно — обеспечить зрителя хорошими концертами, спектаклями, вечерами. При такой постановке работы театр несомненно будет пользоваться большим успехом у трудящихся города. Практика прошлых лет доказала, что, если в театре идет интересная пьеса, если артисты играют хорошо — зрительный зал всегда заполнен. Но стоит пригласить на гастроли слабую бригаду, как в театре пусто, трудящиеся не идут к яам, они требуют высококачественный, художественный спектакль, интересный концерт.

В сезоне 1940—41 года ведущее место в культурном обслуживании трудящихся Орджоникидзеграда займет Брянский драматический театр им. Маяковского. Он будет давать ежемесячно 10 спектаклей. Брянская драма

пользуется большим успехом. Это ведущая труппа в Орловской области. Ее работу ценит и наш зритель, который был на таких спектаклях брянской драмы, как «Человек с ружьем», «Отелло», «Шел солдат с фронта» и других. В этом году репертуар драматического театра значительно расширен, выросли и исполнители.

По линии областного отдела искусств запланировано для театра Дворца культуры ежемесячно по 4 концерта большого плана. Так, в октябре месяце состоится концерт государственного джаза Союза ССР, приглашены будут заслуженные артисты, мастера эстрады. Кроме этого будет дан ряд концертов по линии Государственной Орловской Филармонии.

В середине января на гастроли в Орджоникидзеград выедет украинская оперетта, которая даст 35 спектаклей.

Помимо этих мероприятий в зрительном зале Дворца культуры будут проходить вечера музыки и танцев, литературные, производственные вечера для рабочих заводов и их семей. В организации вечеров, в подготовке их должны принять активное участие коллективы художественной самодеятельности города. Перед правлением Дворца культуры в связи с этим встает большая задача — построить свою работу так, чтобы удовлетворить культурные запросы трудящихся нашего города, организовав различные вечера, насытить их высокохудожественными мероприятиями.

Г. КОЗМЕНКО —

председатель правления Дворца культуры.