

КАЗАХСТАНСКАЯ ПРАВДА

г. Алма-Ата

- 9 СЕН 1951

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

Гастроли московского театра

Вчера в Алма-Ате спектаклем «Красавец мужчина» А. Островского начались гастроли московского драматического театра Центрального Дома культуры железнодорожников.

Театр сейчас совершает большую гастрольную поездку. Он уже побывал в Свердловске, Тюмени, Иркутске, Красноярске и Барнауле.

Директор театра тов. Баянов в беседе с корреспондентом «Казахстанской правды» сообщил:

— Наш театр организован всего пять лет назад. Основное ядро его составила молодежь.

Главный режиссер театра — заслуженный деятель искусств М. О. Кнобель. Среди режиссеров — народный артист РСФСР лауреат Сталинской премии Н. И. Дорохин, художники лауреат Сталинской премии Ю. И. Пименов, заслуженный деятель

искусств Вяч. Иванов. В составе мастера сцены И. И. Рябини́н М. И. Орлов, Г. Т. Своричевский, Г. Ю. Бахтаров, молодые актеры О. А. Сердюкова, Т. Л. Пивоварова, Н. В. Михайлова, С. Г. Соколов и другие.

Алма-атинские зрители увидят основные спектакли московского театра, пользующиеся успехом у зрителей. Театр покажет «Зеленую улицу» А. Сурова. Недавно состоялся сотый спектакль этой пьесы. Тепло встречают зрители постановки пьесы Ю. Бурьяковского «Прага остается моей». На московском смотре театральной молодежи, проводившемся в этом году, режиссер спектакля А. Эфрос и актер С. Г. Соколов, исполняющий роль Фучика, получили премии ЦК ВЛКСМ и Всесоюзного комитета по делам искусств.

В репертуаре театра также «Мачеха» О. Бальзака, «Лондонские трущобы» Бернарда Шоу.