

В театрах Республики немцев Поволжья

Сезон 1938—39 года для театров Республики Немцев Поволжья — юбилейный. В этом году отмечается годовщина 20-летия республики.

Немецкий государственный театр организован восемь лет назад. Старейшие работники театра Виктор Ланг, Лео Глезер, Николай Бауман, Роберт Фаллер, Густав Гензе, Роберт Клинг, Карл Нихельман, Герта Ерш, Гильда Фабер и другие, вышедшие из самодеятельных кружков, сейчас стали профессиональными актерами. В предстоящем сезоне театр покажет следующие пьесы: «Разбойники» Фр. Шиллера, «Фома Гордеев» М. Горького, «Огни маяка» Карасева, «Генконсул» бр. Тур и Шейнипа, «Хозяин» Евгения Яновского, музыкальную детскую пьесу «Сказка» (в которой использован фольклор республики) и пьесу местного автора А. Заге «Фриц становится героем». Возобновляются спектакли «Двенадцатая ночь», «Мнимый больной» и «Очная ставка».

Русский драматический театр—ровесник немецкого. Спектакли, показанные театром за последние годы, говорят о большом росте коллектива. Лучшие из этих спектаклей — «Ревизор», «Егор Булычев» и «Очная ставка» — оставлены в репертуаре театра в текущем сезоне.

Многие актеры работают в театре по несколько лет.

В репертуар театра включены следующие пьесы: «Свадьба Кречинского» Сухова-Кобылина, «Недоросль» Фонвизина, «Мещанин во дворянстве» Мольера, «Горе от ума» Грибоедова, «Любовь Яровая» Тренева, «Шел солдат с фронта» Катаева, «Таня» Арбузова, «Чужой» Соловьева и др.

Громадный культурный рост колхозников заставляет колхозно-совхозные театры республики по-деловому подойти к подбору своих коллективов. Однако в ряде кантонов местные организации недооценивают значения колхозно-совхозных театров. В частности явно игнорируют постановление СНК АССР НП от 16/VIII 1938 года о создании условий для работы колхозно-совхозных театров Краснокутский и Маркштадтский кантисполкомы. Коллективы театров, работающие в этих кантонах, до сегодняшнего дня не обеспечены помещением, квартирами, отоплением и т. д.

Для того, чтобы поднять на должную высоту художественный уровень работы колхозно-совхозных театров, Управление по делам искусств возложило художественное руководство ими на ведущие театры республики — Немгостеатр и Русский драматический.

Немгосфилармония за летний сезон дала ряд выступлений. В ближайшее время начнут свои выступления симфонический оркестр, ансамбль песни и пляски и хор.

Вновь организованный республиканский детский театр кукол за короткое время завоевал большую любовь детей. Спектакли «Сказка о царе Салтане» и «Каштанка» прошли уже по несколько раз и высоко оценены общественностью. Театр намечает показать пьесы: «Дети Октября», «Маугли», «По щучьему велению» и др. С нового года театр будет осуществлять свои постановки и на немецком языке.

Перед работниками искусств Республики Немцев Поволжья — большие творческие задачи.

П. КОНЯШКИН

г. Энгельс