

16 НОЯБРЯ 1938 г., № 262 (1915).

ДВАДЦАТИЛЕТИЕ ШУЙСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА им. ГОРЬКОГО

ШУЯ. (Наш корр.). В 1918 г. по инициативе М. В. Фрунзе, тогдашнего председателя Шуйского совета, было решено создать для текстильщиков Шуй театр. Несмотря на большую перегруженность, Михаил Васильевич очень интересовался работой кружков рабочей художественной самодеятельности и лично помог выписать в Шую драматическую труппу.

Осенью 1918 г. труппа была сформирована московским режиссером т. Ремизовым. Тогда же был поставлен первый спектакль «Без вины виноватые».

Тов. Ремизов организовал в Шую драматическую студию, состоявшую преимущественно из рабочих-текстильщиков. Многие воспитанники этой студии (т.т. Тороцкий, Мазуров, Арбузов, Арбузова) сейчас являются ведущими актерами и режиссерами крупных областных театров — Горьковского, Свердловского и др.

Первым художником театра был известный палешанин, заслуженный деятель искусств И. И. Голиков.

Замечателен творческий путь театра. В нем выросло много талантливых актеров из рабочих.

В репертуаре театра — пьесы русских и западных классиков, а также советских драматургов. Театр поставил пьесы: «Слава», «Платон Кречет», «Любовь Яровая», «Профессор Полежаев» и др. В числе 15 премьер прошлого сезона были такие, как «Анна Каренина», «Егор Булычев» и др. Текущий сезон открыт историко-революционной пьесой Добржинского «Иван Болотников». С успехом прошла пьеса по роману Н. Островского «Как закалялась сталь». К юбилейному вечеру (в конце ноября) намечено подготовить пьесу М. Горького «Последние».

По неполным данным, за прошлый сезон театр посетило 96 тыс. человек. Стахановцы крупнейших предприятий побывали на всех премьерах.

В. КУРАТОВ.