

## ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР МИНИАТЮР В КУШВЕ

17-го и 18-го февраля дирекция и рудком Гороблагодатского рудника в порядке культпохода ко дню Красной Армии и открытия XVIII партсъезда организуют посещение стахановцами - рабочими рудника и завода Бушвы спектакль Свердловского областного театра Миниатюр.

Театр Миниатюр, за два-три месяца совершивший ряд поездок по области, посетив Азбест, Нямясь, Н. Тагил, Богословские угольные копи, станцию Хромпик, Красноуральск, Веряю Туру, и после 12-го февраля в клубе им. Кузьмина дал согласие на продолжение гастролей в Кушве.

Театр Миниатюр — театр нового жанра, нового характера, который в настоящее время тщательно культивируется и поощряется Всесоюзным Комитетом по делам Искусств.

Во всем Советском Союзе таких театров только четыре: в Москве, Ленинграде, Харькове и Свердловске. Пятый театр предпола-

гается открыть в г. Сталино (Довбасс).

Театр маленьких пьес (миниатюр) в свое время, лет двадцать пять—тридцать тому назад, был очень распространенным видом зрелища.

Но раньше, т. е. в дореволюционный период, организованный на средства левых дельцов, коммерсантов или купцов, очень часто соединял зрительный зал с полуресторанчиком вульгарного кафе-шантажного типа, театр служил развлечением для развешенной верхушки зажиточных слоев столиц, крупных губернских городов и торговых центров. Она был проводником пошлости, источником грубого животного, смеха, средством утоления страстей лачочников и торгашей, пресыщенных городскими удовольствиями.

В наши годы, когда советская страна приступила к построению бесклассового социалистического общества, когда достигнуты невиданные победы на любом фрон-

те науки, техники и искусства, когда все искусство полностью стало на служение трудовому народу, в это время призван к жизни и театр Миниатюр, театр малых форм, насыщенный в отличие от театра прошлого актуальным, злободневным содержанием, несущий со сценических подмостков свое приветственное слово, свою улыбку новому требовательному рабочему зрителю.

Возрождению, пропаганде и распространению театра Миниатюр в настоящее время много способствовал его своеобразный жанр, характер, его специфические возможности. Построение программы из ряда маленьких пьес, чередуемых с сольными номерами, инсценировками и т. д., позволяет в одном спектакле дать зрителю и злободневную, политическую насыщенную миниатюру и комедийную, развлекательную пьесу и острую короткую сатиру, бичующую шероховатости современного быта и вокальные номера, танцевальные пародии и т. п.

Свердловский областной театр Миниатюр именно так и строит свои программы. В числе пьес, которые показаны 17 февраля и будут показаны зрителю органи-

зованного культпохода 18-го февраля в клубе им. Кузьмина, предлагаются миниатюры на темы: бдительность советского гражданина («бронзовая фигурка»), стойкости и находчивости бойцов нашей доблестной Красной Армии в столкновениях с представителями фашизма («Связист»), бытовые шероховатости в отношении к женщине и детям («Няня»), («Счастливы папаша»), элементы еще прошлого мещанства в настоящем («Меняем») и проч. Помимо этого Свердловский областной театр Миниатюр дает в своих программах лучшие образцы старинного водевиля (комической пьесы с пением и танцами), знаменитой театральной формы, с которой начинали свою блестящую деятельность многие заслуженные артисты как прошлого, так и современного театра драмы и комедии, а также самые выступления, среди которых выстуление артистки театра Ю. М. Даминской в репертуаре героических, жанровых и шуточных песен, артистов театра Ржен и Бенз в остроумных пародиях на прошлый и современный танец («Три эпохи», «Мещанство в танце») и др.

Свердловский театр Миниатюр, кроме Свердловска обслужил ряд рабочих районов области, был в военном госпитале героев хасановцев, на Уралмашзаводе, у рабочих строителей, забойщиков, работников НГВД, проводил беседы и консультации с молодежью драмкружков, вылазки на угольных копях, заводах Северного Урала.

Небольшой, но дружный коллектив театра под художественным руководством артиста А. Н. Любанского создал ряд художественно полноценных программ, получивших прекрасную оценку зрителей, собрал много благодарственных отзывов о своей работе.

Организуя встречу с рабочими зрителями г. Бушвы, с участниками культпохода Гороблагодатского рудника, весь творческий коллектив Свердловского областного театра Миниатюр приветствует трудящихся г. Кушвы, стахановцев рабочих и всех рабочих-зрителей и отдает все силы своего художественного мастерства на осуществление этим зрителям культурного и полноценного отдыха.

Пред. МБ театра Миниатюр  
М. Новальев